SONY

3-620-374-**27** (2)

Network Camera

Guide de l’utilisateur

Version du logiciel 3.1

SNC-RZ30N
SNC-RZ30P

Version 2

© 2002 Sony Corporation

Table des matières

Description générale

Phénomène propre aux capteurs d'image CCD 5
Comment utiliser le Guide de l'utilisateur 5

Utilisation de la caméra

Accès à la page d'ouverture
— Page d'accueil 6
Accès en tant qu'utilisateur 6
Accès en tant qu'administrateur 6
Visualiseurs 7
Configuration de la page du visualiseur principal 9
Section du menu 9
Section des commandes d'image 9
Section de l'image de contrôle 10
Barre de zoom 10
Commande de l'image de contrôle 11
Commande de la caméra depuis la section des commandes d'image 11
Panoramique et inclinaison 11
Zoom 12
Mise au point 13
Déplacement de la caméra sur une position prédéfinie 13
Commande de la camera depuis l'image de contrôle 14
Panoramique et inclinaison en cliquant sur l'image de contrôle 14
Panoramique, inclinaison et zoom en spécifiant une zone 14
Zoom à l'aide de la molette centrale de la souris 14
Zoom à l'aide de la barre de zoom 14
Commande manuelle de l'application 15
Envoi d'un fichier d'image fixe à un serveur FTP 15
Envoi d'une image fixe par e-mail 15
Enregistrement d'une image fixe sur une carte mémoire ATA ou dans la mémoire embarquée de la caméra 15
Commande de la sortie d'alarme 15
Sélection de l'option Day/Night mode 15
Capture d'une image de contrôle 16

Administration de la caméra

Configuration de la page du menu de l'administrateur 17
Configuration du système
— Page System setting 19
Section System setting 19
Section Date time setting 20
Section Initialization 21
Paramétrage de la caméra
— Page Camera setting 22
Section Camera setting 22
Section Day/Night setting 25
Section Camera control mode setting 25
Configuration du réseau
— Page Network setting 26
Section Wired LAN setting 26
Section Wireless LAN setting 27
Section HTTP port setting 28
Notification de l'adresse IP
— Section Dynamic IP address notification ... 28
Paramétrage des utilisateurs
— Page User setting 30
Paramétrage de la sécurité
— Page Security setting 31
Activation/désactivation de la fonction de sécurité
— Page Security usage setting 31
Paramétrage de la fonction de sécurité
— Page Security setting 31
Paramétrage des positions et mouvements de la caméra
— Page Preset position setting 32
Mémorisation des postions de panoramique, inclinaison et zoom
— Section Position preset 32
Déplacement de la caméra sur une position prédéfinie commandé par une alarme
— Section Position at alarm 33
Vérification des paramètres de position prédéfinie
— Section Preset position table 33
Programmation d'un tour
— Section Tour setting 33
Vérification des paramètres de tour
— Section Tour table 34
Activation d'un tour
— Section Tour selection 34
Envoi d'images à un serveur FTP
— Page FTP client setting 35
Activation/désactivation de la fonction client FTP
— Page FTP client usage setting 35
Paramétrage de la fonction client FTP
— Page FTP client setting 36
Section Alarm mode setting 37
Section Periodical sending mode setting 37
Utilisation du visualiseur digest 38

Téléchargement d'images depuis la caméra — Page FTP server setting 39
Activation/désactivation de la fonction de serveur FTP — Page FTP server usage setting 39
Paramétrage de la fonction FTP Server — Page FTP server setting 39
Envoi d'une image par e-mail — Page SMTP setting 40
Activation/désactivation de la fonction de messagerie (SMTP) — Page SMTP usage setting 40
Paramétrage de la fonction SMTP — Page SMTP setting 40
Section Alarm mode setting 41
Section Periodical sending mode setting 42
Paramétrage de la sortie d'alarme 1 ou 2 — Page de Alarm out 1 ou 2 setting 42
Activation/désactivation de la fonction de sortie d'alarme 1 — Page Alarm out 1 usage setting 42
Paramétrage de la fonction de sortie d'alarme 1 — Page Alarm out 1 setting 43
Section Alarm mode setting 43
Section Timer mode setting 43
Enregistrement d'images en mémoire — Page Image memory setting 44
Activation/désactivation de la fonction de mémoire d'image — Page Image memory usage setting 44
Enregistrement d'une image dans la mémoire sélectionnée — Image memory setting Page 44
Section Alarm mode setting 45
Section Periodical recording mode setting 46
Structure des répertoires de la mémoire d'image 47
Paramétrage du tampon d'alarme — Page Alarm buffer setting 47
Transmission de données par le port série — Page Serial setting 48
Paramétrage des tranches horaires — Page Schedule setting 49
Paramétrage de la fonction de détection d'activité — Page Activity detection setting 50
Définition de la zone de détection d'activité 50
Affichage de la fenêtre pop-up — Page Pop-up setting 51

Autres informations

Utilisation du programme d'installation fourni 52
Attribution de l'adresse IP à l'aide de IP Setup Program 52
Changement de la largeur de bande de transmission 54
Réglage de la date et de l'heure 54
Redémarrage de la caméra 55
Attribution d'une adresse IP à la caméra à l'aide des commandes ARP 55
Utilisation du SNMP 56
1. Commandes de requête 56
2. Commandes de paramétrage 57
Lors de l'utilisation de Windows XP Service Pack 2 58
Lors de l'utilisation de Windows Vista 60

Description générale

- Lorsque vous surveillez l'image et le son de la caméra en réseau dont vous avez fait l'acquisition, il existe un risque que l'image de contrôl puisse être visualisée ou que le son puis être utilisé par un tiers via le réseau. Ce service n'est fourni aux utilisateurs que comme moyen pratique d'accéder à leurs caméras via l'Internet.
  Lorsque vous utilisez la caméra en réseau, veuillez prendre en compte ce fait pour assurer la confidentialité et visualisez l'objet à vos risques et périls. Veillez, en outre, à respecter le droit d'image des personnes et des biens filmés.
- L'accès à la caméra ou au système est limitée à l'utilisateur qui configure un nom d'utilisateur et un mot de passe. Aucune autre mesure d'authentification n'est fournie et l'utilisateur ne doit pas croire que le service exécute un autre filtrage quelconque.
- Sony décline toute responsabilité en cas de panne ou d'interruption du service de caméra en réseau due à quelque cause que ce soit.
- La configuration de la sécurité est essentielle pour un réseau local sans fil. Au cas où un problème se produirait sans paramétrage de sécurité ou du fait de la limitation des spécifications réseau local sans fil, SONY ne serait responsable d'aucun dommage.
- Effectuez toujours un essai d'enregistrement pour vérifier que l'enregistrement s'est fait correctement. **Sony n'assumera pas de responsabilité pour les dommages de quelque sorte qu'ils soient, incluant mais ne se limitant pas à la compensation ou au remboursement, suite au manquement de cet appareil ou de son support d'enregistrement, de systèmes de mémoire extérieurs ou de tout autre support ou système de mémoire à enregistrer un contenu de tout type.**
- Vérifiez toujours que l'appareil fonctionne correctement avant l'utilisation. **Sony n'assumera pas de responsabilité pour les dommages de quelque sorte qu'ils soient, incluant mais ne se limitant pas à la compensation ou au remboursement, à cause de la perte de profits actuels ou futurs suite à la défaillance de cet appareil, que ce soit pendant la période de garantie ou après son expiration, ou pour toute autre raison quelle qu'elle soit.**
- Si vous perdez des données en utilisant cet appareil, SONY n'accepte aucune responsabilité concernant la restauration des données.

AVIS AUX UTILISATEURS

© 2002, 2003 Sony Corporation. Tous droits réservés.
Ce manuel ou le logiciel qui y est décrit ne doit pas être, même partiellement, reproduit, traduit ou réduit sous une forme lisible par les ordinateurs sans l'autorisation écrite préalable de Sony Corporation.

SONY CORPORATION NE DONNE AUCUNE GARANTIE POUR CE MANUEL, LE LOGICIEL OU TOUTE INFORMATION QU'ILS CONTIENNENT ET DÉCLINE EXPRESSÉMENT PAR LES PRÉSENTES TOUTE GARANTIE TACITE DE QUALITÉ MARCHANDE OU D'APTITUDE À UN USAGE PARTICULIER POUR CE MANUEL, LE LOGICIEL OU TOUTE INFORMATION QU'ILS CONTIENNENT. EN AUCUN CAS, SONY CORPORATION NE POURRA ÊTRE TENU RESPONSABLE DE DOMMAGES ACCESSOIRES, INDIRECTS OU PARTICULIERS QU'ILS SOIENT BASÉS SUR LA RESPONSABILITÉ CIVILE, LE CONTRAT OU AUTRE, DUS OU AFFÉRENTS À CE MANUEL, AU LOGICIEL OU À TOUTE AUTRE INFORMATION QU'ILS CONTIENNENT OU À LEUR UTILISATION.

Sony Corporation se réserve le droit de modifier ce manuel ou les informations qu'il contient à tout moment sans préavis.
Le logiciel décrit dans ce manuel peut également être régi par les clauses d'un contrat de licence utilisateur séparé.

« Memory Stick » est une marque de Sony Corporation.
Microsoft, Windows, Internet Explorer et MS-DOS sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
Netscape et Navigator sont des marques déposées de Netscape Communications Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.
Java est une marque de Sun Microsystems, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.
MMX et Pentium sont des marques déposées d'Intel Corporation ou de ses filiales aux États-Unis et dans d'autres pays.
Jeode est une marque déposée ou une marque d'Insignia Solutions, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.

Tous les autres noms de société et de produit sont des marques ou des marques déposées des sociétés respectives ou de leurs fabricants respectifs.

Phénomène propre aux capteurs d'image CCD

Les phénomènes suivants qui peuvent apparaître dans les images sont particuliers aux capteurs d'images CCD (Charge Coupled Device). Ils ne signalent pas une anomalie.

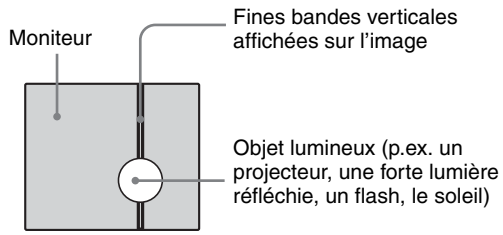
Taches blanches

Bien que les capteurs CCD soient fabriqués à l'aide de technologies de haute précision, il arrive rarement que des petites taches blanches apparaissent sur l'écran, celles-ci sont causées par les rayons cosmiques, etc. Cet effet est dû à la technologie des capteurs d'images CCD et ne signale pas une anomalie.
Les taches blanches sont surtout visibles dans les cas suivants :

- Lors du fonctionnement à haute température ambiante
- Lorsque vous avez augmenté le gain (la sensibilité)
- Lors de l'utilisation de l'obturation lente

Bande verticale

Lorsqu'un objet très lumineux est filmé, comme un projecteur ou un flash, il arrive que des bandes verticales apparaissent sur l'écran, ou que l'image soit déformée.


Moniteur
Fines bandes verticales affichées sur l'image
Objet lumineux (p.ex. un projecteur, une forte lumière réfléchie, un flash, le soleil)

Distorsion

Lorsque des lignes ou des motifs précis sont filmés, il arrive qu'ils soient déformés ou qu'ils clignotent.

Comment utiliser le Guide de l'utilisateur

Le Guide de l'utilisateur explique comment utiliser la Network Camera SNC-RZ30N/RZ30P depuis un ordinateur.
Il est conçu pour être lu sur l'écran d'un ordinateur. Cette section fournit des conseils sur la manière de consulter le Guide de l'utilisateur. Lisez-la avant d'utiliser la caméra.

Pour accéder à la page connexe

Lorsque vous lisez le Guide de l'utilisateur à l'écran, cliquez sur la phrase pour accéder à la page connexe.

Exemples d'affichages écran du logiciel

Notez que les affichages écran du Guide de l'utilisateur ne sont donnés qu'à titre d'exemple. Certains d'entre eux peuvent différer des affichages écran réels du logiciel.

Impression du Guide de l'utilisateur

Selon l'ordinateur utilisé, il se peut que certains affichages écran ou illustrations du Guide de l'utilisateur diffèrent à l'impression de ceux apparaissant à l'écran.

Manuel d'installation (imprimé)

Le Manuel d'installation fourni indique les noms et fonctions des pièces et commandes de la Network Camera, fournit des exemples de raccordement et explique comment installer la caméra. Lisez impérativement le Manuel d'installation avant l'utilisation.

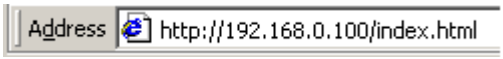
Utilisation de la caméra

Cette section explique comment contrôler l'image de la caméra à l'aide du navigateur Internet. Pour le paramétrage de la caméra, voir "Administration de la caméra" à la page 17.

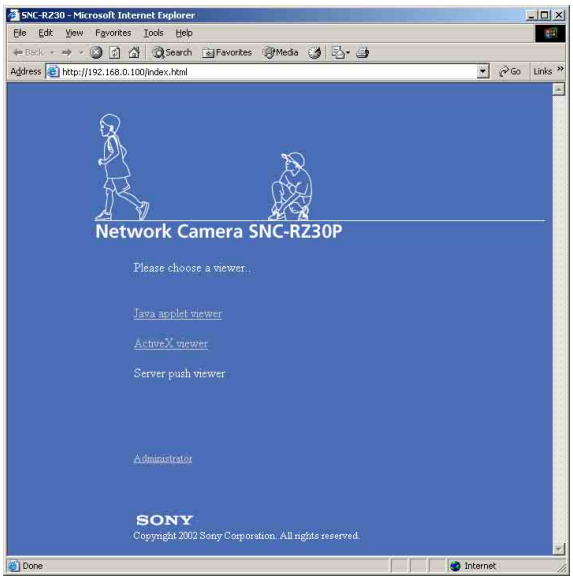
Accès à la page d'ouverture
— Page d'accueil

Accès en tant qu'utilisateur

1 Démarrez le navigateur Internet sur l'ordinateur et saisissez l'adresse IP de la caméra dont vous désirez visualiser l'image.



La page d'accueil de la **Network Camera SNC-RZ30** s'affiche.



2 Sélectionnez un visualiseur en cliquant dessus. Vous pouvez sélectionner le visualiseur **Java applet viewer**, **ActiveX viewer** ou **Server push viewer** convenant le mieux à votre environnement système et à votre utilisation.
Pour plus d'informations, voir "Visualiseurs" à la page 7.
Lorsque vous avez sélectionné le visualiseur, la page du visualiseur principal apparaît (voir page 9).

Remarque

Pour que la page d'accueil puisse être utilisée correctement, réglez le niveau de sécurité d'Internet Explorer sur **Medium** ou plus bas en procédant comme suit :

1 Sélectionnez **Tool** dans la barre de menus d'Internet Explorer, puis sélectionnez **Internet Options** et l'onglet **Security** dans cet ordre.

2 Cliquez sur l'icône **Internet** (si vous utilisez la caméra via Internet) ou l'icône **Local intranet** (si vous utilisez la caméra via un réseau local).

3 Placez le curseur de sélection sur **Medium** ou plus bas. (Si le curseur de sélection n'est pas affiché, cliquez sur **Default Level**.)

Lors de l'utilisation d'un logiciel antivirus sur l'ordinateur

- L'utilisation d'un logiciel antivirus sur l'ordinateur peut affecter la performance de la caméra en diminuant, par exemple le taux de trame pour l'affichage des images.
- La page Web affichée lorsque vous accédez à la caméra utilise Java Script. L'affichage de la page peut être affecté si vous utilisez un logiciel antivirus sur votre ordinateur.

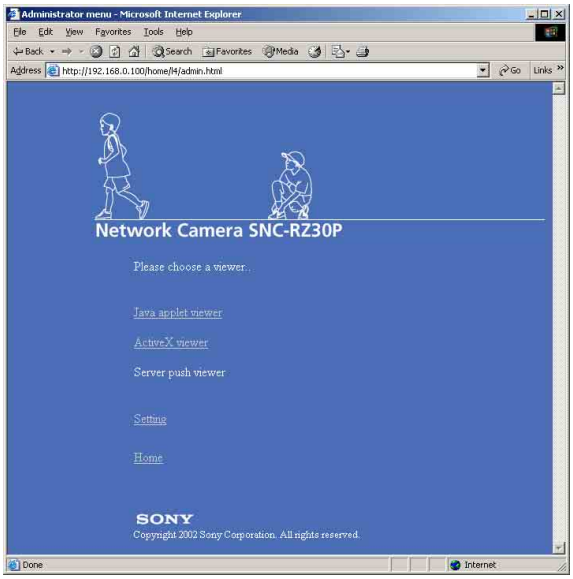
Accès en tant qu'administrateur

L'ouverture de session en tant qu'administrateur vous donne accès à tous les paramètres du logiciel. L'administrateur peut ouvrir une session à tout moment, quel que soit le nombre d'utilisateurs connectés.

1 Cliquez sur **Administrator** sur la page d'accueil. La page d'ouverture de session apparaît.

2 Saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe de l'administrateur, puis cliquez sur **OK**.
Le nom d'utilisateur « admin » et le mot de passe « admin » ont été spécifiés en usine pour l'administrateur. Vous pouvez les changer sur la page User setting dans le menu Administrator (voir page 30).

La page d'accueil de l'administrateur apparaît.



3 Sélectionnez le visualiseur.
Vous pouvez sélectionner le visualiseur **Java applet viewer**, **ActiveX viewer** ou **Server push viewer** convenant le mieux à votre environnement système et à votre utilisation.
Pour plus d'informations, voir "Visualiseurs" à la page 7.
Lorsque vous avez sélectionné le visualiseur, la page du visualiseur principal apparaît (voir page 9).

Autres fonctions disponibles sur la page d'accueil de l'administrateur

Setting
Cliquez sur ce lien pour afficher le menu de l'administrateur (voir page 17).

Home
Cliquez sur ce lien pour revenir à la page d'accueil normale.

Visualiseurs

Vous pouvez sélectionner l'un des trois visualiseurs suivants.

Java applet viewer

Java applet viewer fonctionne dans Internet Explorer ou Netscape.
Il affiche la page du visualiseur principal en utilisant Java.
Ce visualiseur vous permet d'utiliser toutes les fonctions offertes par le logiciel.

Remarques

- Le taux de trame est inférieur à celui des autres visualiseurs.
- Si le visualiseur ne fonctionne pas correctement, installez ou activez Java comme suit :

Si vous utilisez Internet Explorer
Java applet viewer ne fonctionne que lorsque Java est installé et que Java (Sun) est activé. S'il ne fonctionne pas correctement, vérifiez si la version de effective Java a été correctement installée et si Java (Sun) est activé.

Version effective : Java Plug-in Ver. 1.6.0_01

Pour vérifier la version de Java
Sélectionnez **Tools** dans la barre de menus d'Internet Explorer, puis sélectionnez **Internet Options** et cliquez sur l'onglet **Advanced mode**. Vérifiez que la version de Java affichée pour **Java (Sun)** correspond à l'une des versions spécifiées ci-dessus. Si **Java (Sun)** ne s'affiche pas, cela signifie que Java n'est pas installé. Vous devez alors installer Java.

Pour activer le Java Plug-in
Cochez l'option « Use JRE 1.6.0_01 for <applet> (requires restart) » dans « Java (Sun) ».

Pour installer le Java Plug-in
Téléchargez Java 2 Runtime Environment, Standard Edition (JRE) depuis le site Web de Sun Microsystems, Inc., et installez-le en suivant les instructions du programme d'installation.

Si vous allez installer Netscape
Installez Java dans le cours de l'installation de Netscape en suivant les instructions du programme d'installation. Après l'installation, sélectionnez **Edit** dans la barre de menus de Netscape, sélectionnez **Setting** et **Details** comme catégorie dans cet ordre et cochez l'option **Activate Java**.

Si vous utilisez Netscape sans Java installé
Installez Java depuis la **Plug-in Download Page** de Netscape.

Si vous utilisez Netscape avec Java installé, mais le visualiseur ne fonctionne pas correctement
Assurez-vous que votre version Java Plug-in est l'une de celles indiquées ci-dessous. Si elle est différente, désinstallez-la, puis installez la version correcte.

Java Plug-in: Ver.1.6.0_01

Pour vérifier la version de Java Plug-in
Cliquez sur le bouton **Start** de Windows, puis sélectionnez **Settings** et **Control Panel** dans l'ordre pour afficher la version de Java Plug-in.

Pour installer le Java Plug-in
Téléchargez Java 2 Runtime Environment, Standard Edition (JRE) depuis le site Web de Sun Microsystems, Inc., et installez-le en suivant les instructions du programme d'installation. Après l'installation, sélectionnez **Edit** dans la barre de menus de Netscape, sélectionnez **Setting** et **Details** comme catégorie dans cet ordre et cochez l'option **Activate Java**.

ActiveX viewer

ActiveX viewer fonctionne dans Internet Explorer.
Il affiche la page du visualiseur principal en utilisant ActiveX.
Avec ce visualiseur, vous pouvez afficher les images avec un taux de trame élevé et utiliser toutes les fonctions offertes par le logiciel.
Lorsque vous accédez pour la première fois à la caméra avec Internet Explorer, l'avertissement de sécurité apparaît. Cliquez sur **Yes** et installez ActiveX Control.

Remarques

- Si vous ne pouvez pas afficher l'image sous Windows NT4.0 ou Windows 98, installez **MFC42DLL Version Up Tool** se trouvant sur le CD-ROM fourni.
- Si **Automatic configuration** est activé dans les paramètres de réseau local (LAN) d'Internet Explorer, il se peut que l'image ne s'affiche pas. Désactivez alors **Automatic configuration** et configurez le serveur Proxy manuellement. Pour la paramétrage du serveur Proxy, informez-vous auprès de l'administrateur du réseau.
- Pour installer ActiveX Control, vous devez vous connecter à l'ordinateur en tant qu'administrateur.
- Si vous utilisez Windows XP Service Pack 2 ou Windows Vista, la barre d'informations ou « Security Warning » peut apparaître lorsque vous cliquez sur **Enter**. Pour plus d'informations, voir « Installation d'ActiveX Control » dans « Lors de l'utilisation de Windows XP Service Pack 2 » à la page 59 ou « Installation d'ActiveX Control » dans « Lors de l'utilisation de Windows Vista » à la page 60.

Server push viewer

Server push viewer fonctionne dans Netscape.
Lorsque vous sélectionnez ce visualiseur, la page du visualiseur principal s'affiche avec la technologie Server push. laquelle est prise en charge en standard par Netscape.

Remarques

- Lorsque vous utilisez Server push viewer, l'affichage de l'heure, la fenêtre pop-up et la sélection de taille d'image sont inopérants.
- Si vous affichez une image de grande taille (VGA, par exemple) avec un taux de trame élevé à l'aide du Server push viewer, il se peut que l'ordinateur se bloque. Changez la valeur de **Frame rate** sur la page du visualiseur principal (voir page 11) ou la valeur d'**Image size** sur la page Camera setting (voir page 22) en fonction des performances de l'ordinateur.
- Si vous utilisez le visualiseur Server push, il se peut que l'affichage de l'image se fige. Pour résoudre ce problème, cliquez sur **Refresh** dans le navigateur.

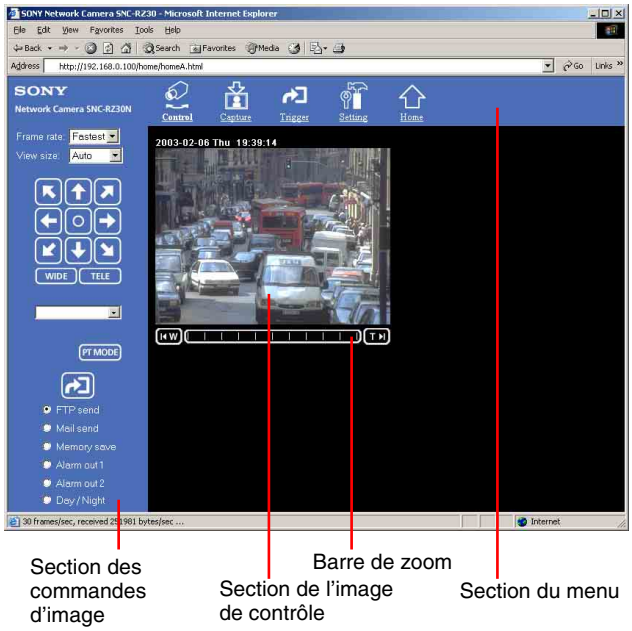
Conseil

L'affichage des pages de ce logiciel a été optimisé pour la taille de caractères **Medium** d'Internet Explorer ou la taille **100%** de Netscape.

Configuration de la page du visualiseur principal

Lorsque vous sélectionnez le visualiseur, la page du visualiseur principal s'affiche.
Cette section explique brièvement les fonctions des éléments et commandes de la page du visualiseur principal. Pour une explication détaillée des différents éléments et commandes, voir les pages spécifiées.

Page du visualiseur principal



Section du menu

Les fonctions disponibles sont limitées par les droits d'accès utilisateur. Vous pouvez changer les droits d'accès utilisateur sur la page User setting (voir page 30).

Control

Permet d'afficher les éléments de commande de la caméra dans la section des commandes d'image. (Voir "Commande de la caméra depuis la section des commandes d'image" à la page 11.)
Permet également d'effectuer des opérations de panoramique, inclinaison et zoom depuis l'image de contrôle. (Voir "Commande de la camera depuis l'image de contrôle" à la page 14.)
Des droits d'accès utilisateur **Level 2** à **Level 4** sont nécessaires pour cette fonction.

Capture

Permet de capturer une image fixe de la caméra et de l'enregistrer sur l'ordinateur. (Voir "Capture d'une image de contrôle" à la page 16.)

Trigger

Permet d'afficher les éléments de commande de déclenchement dans la section des commandes d'image. En cliquant sur le bouton de déclenchement, vous pouvez commander diverses applications manuellement. (Voir "Commande manuelle de l'application" à la page 15.)
Des droits d'accès utilisateur **Level 3** à **Level 4** sont nécessaires pour cette fonction.

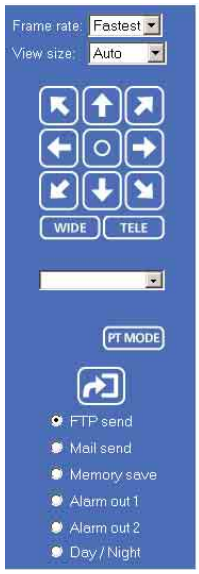
Setting

Permet d'afficher le menu de l'administrateur. (Voir "Configuration de la page du menu de l'administrateur" à la page 17.)
Des droits d'accès utilisateur **Level 4** sont nécessaires pour cette fonction.

Home

Permet d'afficher la page d'accueil.

Section des commandes d'image



Frame rate

Permet de sélectionner le taux de trame pour la transmission des images.
Voir “Sélection du taux de trame” à la page 11.

View size

Permet de sélectionner la taille de l’image affichée.
Voir “Sélection de la taille d’affichage” à la page 11.

Éléments de commande de la caméra

Ces éléments s’affichent lorsque vous cliquez sur **Control** dans la section du menu. Ils vous permettent de commander la caméra.
Voir “Commande de la caméra depuis la section des commandes d’image” à la page 11.

Éléments de commande de déclenchement

Ces éléments s’affichent lorsque vous cliquez sur **Trigger** dans la section du menu. Ils vous permettent de commander un déclenchement.
Voir “Commande manuelle de l’application” à la page 15.

Section de l’image de contrôle

L’image prise avec la caméra apparaît ici.
Cliquez sur **Control** dans la section du menu pour autoriser des opérations de panoramique, inclinaison et zoom de la caméra depuis l’image de contrôle.
Voir “Commande de la camera depuis l’image de contrôle” à la page 14.

Barre de zoom

La barre de zoom s’affiche lorsque vous cliquez sur **Control** dans la section du menu.
La barre de zoom vous permet de commander le zoom optique.
Voir “Zoom à l’aide de la barre de zoom” à la page 14.

Commande de l’image de contrôle

Vous pouvez commander l’image de contrôle depuis la section des commandes d’image sur la page du visualiseur principal.

Section des commandes d’image

Sélection du taux de trame

Cliquez sur le bouton fléché vers le bas dans la zone **Frame rate** et sélectionnez le taux de trame pour la transmission des images dans la liste déroulante.
Vous avez le choix entre les taux de trame suivants :
SNC-RZ30N :
1, **2**, **3**, **4**, **5**, **6**, **8**, **10**, **15**, **20**,**25**, **Fastest**
SNC-RZ30P :
1, **2**, **3**, **4**, **5**, **6**, **8**, **12**, **16**, **20**, **Fastest**
Les nombres indiquent des « FPS » (nombre d’images transmises par seconde).
Avec **Fastest**, la caméra transmet le nombre maximum d’images possible pour la ligne connectée. Le taux de trame maximum est de 30 FPS pour la SNC-RZ30N et de 25 FPS pour la SNC-RZ30P.

Remarque

Les options de taux de trame indiquent le nombre d’images maximum pouvant être transmises. Le nombre d’images effectivement transmises dépend de l’environnement réseau et du paramétrage de la caméra (paramétrage de la taille d’affichage et de la qualité d’image).

Sélection de la taille d’affichage

Cliquez sur le bouton fléché vers le bas dans la zone **View size** et sélectionnez la taille d’affichage dans la liste déroulante.
Vous avez le choix entre les tailles de visualisation suivantes : **Auto**, **640 × 480**, **320 × 240**, **160 × 120**
Auto est déterminé par la taille d’image spécifiée avec le paramètre **Image size** sur la page Camera setting (voir page 22).

Commande de la caméra depuis la section des commandes d’image

Vous pouvez commander la caméra depuis la section des commandes d’image sur la page du visualiseur principal.
Pour cette fonction, des droits d’accès utilisateur **Level 2** à **Level 4** sont nécessaires (voir page 30).

Cliquez sur **Control** dans la section du menu pour afficher les éléments de commande de la caméra.

Section des commandes d’image (éléments de commande de la caméra)

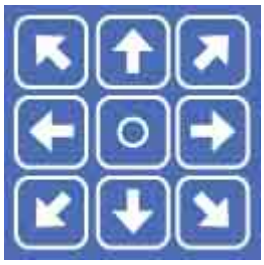
Panoramique et inclinaison

Vous pouvez commander la rotation en panoramique et l’inclinaison de la caméra à l’aide des boutons fléchés à 8 directions ou de la tablette.

Sélection du mode panoramique/ inclinaison

Cliquez sur PT MODE. Chaque clic fait passer alternativement entre le mode des boutons fléchés à 8 directions et le mode tablette.

Rotation en panoramique et inclinaison à l'aide des boutons fléchés à 8 directions

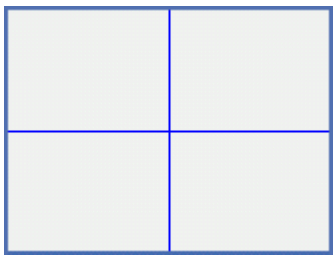


Tout en observant l'image de contrôle, cliquez sur le bouton fléché correspondant à la direction dans laquelle vous désirez déplacer la caméra. La caméra se déplace et l'image de contrôle suit.
Pour déplacer continuellement la caméra, maintenez la touche fléchée enfoncée.
Cliquez sur pour ramener la caméra sur la position d'usine par défaut.

Remarques

- Si l'option Exclusive control mode est sur **On** sur la page System setting (voir page 20), le temps de fonctionnement restant s'affiche sur la position .
- Vous pouvez changer le mode de fonctionnement pour le panoramique et l'inclinaison à l'aide des boutons fléchés à 8 directions depuis la section Camera control mode setting de la page Camera setting (voir page 25). Si vous avez changé le mode de fonctionnement, cliquez sur **Control** dans la section du menu pour actualiser le mode de fonctionnement dans la section des commandes d'image.

Rotation en panoramique et inclinaison à l'aide de la tablette



Lorsque vous cliquez sur **PT MODE**, une tablette apparaît à la place des boutons fléchés à 8 directions. La tablette représente l'image de contrôle.
Lorsque vous cliquez sur la tablette, la direction de la caméra se déplace de telle façon que la position du clic vienne au centre de l'image de contrôle.
Pour continuer à changer la direction de la caméra, cliquez sur la tablette et faites glisser la souris dans la direction dans laquelle vous désirée déplacer la caméra. La direction de la caméra se déplace lorsque vous faites glisser la souris. Pour déplacer continuellement la direction de la caméra, maintenez le bouton enfoncé.

Remarques

- La tablette représente toute l'image de contrôle même si celle-ci a été recadrée avec l'option Area setting sur la page Camera setting (voir page 23).
- Si l'option Exclusive control mode est sur **On** sur la page System setting (voir page 20), le temps de fonctionnement restant est indiqué en bas et à droite sur la tablette.

Zoom

Cliquez sur ce bouton pour effectuer un zoom avant.

Cliquez sur ce bouton pour effectuer un zoom arrière.

Remarque

Vous pouvez changer le mode de fonctionnement pour le zoom à l'aide des boutons TELE/WIDE depuis la section Camera control mode setting de la page Camera setting (voir page 25).
Si vous avez changé le mode de fonctionnement, cliquez sur **Control** dans la section du menu pour actualiser le mode de fonctionnement dans la section des commandes d'image.

Lorsque l'option Zoom mode est sur **Optical only** sur la page Camera setting et que vous cliquez sur ce bouton, ceci actionne le zoom électronique ×2.
Le nom du bouton devient **DZOOM x 1**.

Lorsque l'option Zoom mode est sur **Optical only** sur la page Camera setting, ce bouton s'affiche pendant le fonctionnement du zoom électronique ×2 zoom.
Lorsque vous cliquez sur ce bouton, le zoom électronique ×2 est désactivé.
Le nom du bouton devient **DZOOM x 2**.

Facteur de zoom

Lorsque l'option Zoom mode est sur **Full** sur la page Camera setting (voir page 23), vous pouvez utiliser le zoom à fort grossissement, le zoom optique × 25 et le zoom électronique × 12 ce qui permet d'obtenir un grossissement total de × 300. Le zoom électronique fonctionne après le zoom optique.

Lorsque l'option Zoom mode est sur **Optical only**, seul le zoom optique × 25 peut fonctionner. Dans ce cas, vous pouvez utiliser un zoom électronique × 2 en cliquant sur le bouton **DZOOM x 2**. Pour désactiver le zoom électronique, cliquez sur **DZOOM x 1**.

Remarque

Si vous avez changé l'option Zoom mode de la page Camera setting, cliquez sur le bouton Control dans la section du menu pour actualiser le paramètre de mode de zoom dans la section des commandes d'image.

Mise au point

Si l'option Focus mode est sur **Auto** sur la page Camera setting, la mise au point est automatiquement réglée (voir page 23). Lorsqu'elle est sur **Manual**, vous pouvez effectuer la mise au point manuellement depuis la section des commandes d'image ou la régler en cliquant sur un bouton.

Vous pouvez cliquez sur ces deux boutons alternativement pour effectuer la mise au point manuellement.

Cliquez sur ce bouton pour régler la mise au point instantanément.

Remarques

- Si vous avez changé l'option Focus mode sur la page Camera setting, cliquez sur le bouton Control dans la section du menu pour actualiser le paramètre de mode de mise au point dans la section des commandes d'image.
- Vous pouvez changer le mode de fonctionnement pour la mise au point manuelle à l'aide des boutons NEAR/FAR depuis la section Camera control mode setting de la page Camera setting (voir page 25). Si vous avez changé le mode de fonctionnement, cliquez sur **Control** dans la section du menu pour actualiser le mode de fonctionnement dans la section des commandes d'image.
- Si les boutons NEAR, FAR et ONE PUSH AF ne sont pas affichés, cliquez sur le bouton FOCUS dans la section des commandes d'image. Les trois boutons apparaissent et le nom du bouton FOCUS devient **PRESET**.

Déplacement de la caméra sur une position prédéfinie

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, la zone de liste PRESET apparaît.
Le nom du bouton PRESET devient **FOCUS**.

Zone de liste PRESET

Cliquez sur le bouton fléché vers le bas et sélectionnez un nom de position prédéfinie dans la liste déroulante. La caméra se déplace alors sur la position prédéfinie mise en mémoire depuis la page Preset position setting (voir page 32).

Commande de la camera depuis l'image de contrôle

Vous pouvez commander les opérations de panoramique, inclinaison et zoom de la caméra en cliquant sur l'image de contrôle avec la souris.
Vous pouvez également effecteur un zoom à l'aide de la barre de zoom située sous l'image de contrôle.
Pour cette fonction, des droits d'accès utilisateur **Level 2** à **Level 4** sont nécessaires (voir page 30).

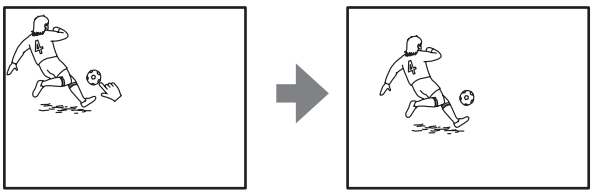
Pour activer cette fonction, cliquez sur **Control** dans la section du menu.

Remarque

Vous ne pouvez pas effectuer des opérations de panoramique, inclinaison et zoom depuis l'image de contrôle lorsque vous utilisez Server Push Viewer.

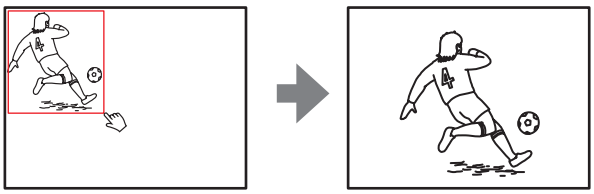
Panoramique et inclinaison en cliquant sur l'image de contrôle

Lorsque vous cliquez sur l'image de contrôle, la caméra se déplace de façon que la position du clic soit au centre de l'affichage.



Panoramique, inclinaison et zoom en spécifiant une zone

Cliquez avec le bouton gauche de la souris sur l'image de contrôle et, tout en maintenant le bouton enfoncé, faites glisser la souris diagonalement pour tracer un cadre rouge autour de la partie que vous désirez agrandir.
La caméra se déplace de façon que la partie encadrée soit au centre de l'affichage et soit agrandie.



Remarques

- Lorsque l'option Zoom mode est sur **Full** sur la page Camera setting (voir page 23), le zoom de la zone spécifiée s'arrête à l'extrémité TELE du zoom optique. Pour continuer à effectuer un zoom avant à l'aide du zoom électronique, spécifiez à nouveau la zone.
- Lors d'un zoom avant sur la zone spécifiée, il se peut que le centre se déplace ou qu'une portion de l'image apparaisse en dehors de la section image du moniteur. Dans ce cas, cliquez sur le point que vous désirez déplacer vers le centre ou cliquez sur le bouton fléché sur l'image de contrôle.

Zoom à l'aide de la molette centrale de la souris

Lorsque vous utilisez ActiveX viewer, vous pouvez effectuer un zoom avant/arrière à l'aide de la molette centrale de la souris.
Tournez la molette centrale en avant pour un zoom avant et en arrière (vers vous) pour un zoom arrière.

Remarques

- Cette fonction est inopérante si votre souris ne comporte pas de molette centrale.
- Cette fonction est inopérante avec Java applet viewer ou Server Push viewer.
- Il se peut que cette fonction ne fonctionne pas correctement dans certains environnements système.

Zoom à l'aide de la barre de zoom

Vous pouvez utiliser le zoom optique (×1 à ×25) à l'aide de la barre de zoom située sous l'image de contrôle.

Cliquez sur T pour effectuer un zoom avant jusqu'à l'extrémité TELE (×25).
Cliquez sur W pour effectuer un zoom arrière jusqu'à l'extrémité WIDE (×1).
Lorsque vous cliquez sur la barre de zoom, l'image est agrandie ou réduite en fonction de la position du clic.

Remarques

- Cette fonction est inopérante avec Server Push viewer.
- La barre de zoom ne permet que de commander le zoom optique (×1 à ×25), même si l'option Zoom mode est sur **Full** sur la page Camera Setting.

Commande manuelle de l'application

Vous pouvez envoyer une image ou déclencher la sortie d'une alarme depuis la section des commandes d'image sur la page du visualiseur principal.
Pour cette fonction, les droits d'accès d'utilisateur **Level 3** ou **Level 4** sont nécessaires (voir page 30).

Cliquez sur **Trigger** dans la section du menu pour afficher les éléments de commande de déclenchement.

Section des commandes d'image (éléments de commande de déclenchement)

Envoi d'un fichier d'image fixe à un serveur FTP

Si vous sélectionnez **FTP send** et cliquez sur , l'image fixe actuelle est capturée et le fichier de l'image capturée est envoyé au serveur FTP spécifié sur la page FTP client setting.
Pour utiliser cette fonction, vous devez sélectionner l'option **Use FTP client function** et le mode **Manual** sur la page FTP client setting.
Pour plus d'informations, voir "Envoi d'images à un serveur FTP — Page FTP client setting" à la page 35.

Envoi d'une image fixe par e-mail

Si vous sélectionnez **Mail send** et cliquez sur , l'image fixe actuelle est capturée et le fichier d'image capturé est envoyé comme pièce jointe à un e-mail aux adresses spécifiées sur la page SMTP setting.
Pour utiliser cette fonction, vous devez sélectionner l'option **Use SMTP function** et le mode **Manual** sur la page SMTP setting.
Pour plus d'informations, voir "Envoi d'une image par e-mail — Page SMTP setting" à la page 40.

Enregistrement d'une image fixe sur une carte mémoire ATA ou dans la mémoire embarquée de la caméra

Si vous sélectionnez **Memory save** et cliquez sur , l'image fixe actuelle est capturée et enregistrée dans la mémoire spécifiée sur la page Image memory setting.
Pour utiliser cette fonction, vous devez sélectionner l'option **Use image memory function** et le mode **Manual** sur la page Image memory setting.
Pour plus d'informations, voir "Enregistrement d'images en mémoire — Page Image memory setting" à la page 44.

Commande de la sortie d'alarme

Si vous sélectionnez **Alarm out 1** ou **Alarm out 2** et cliquez sur , vous pouvez commander la sortie d'alarme 1 ou la sortie d'alarme 2 du port I/O (E/S) de la caméra manuellement. Chaque clic ferme et ouvre alternativement le relais.
Pour utiliser cette fonction, vous devez sélectionner l'option **Use alarm out 1 (ou 2) function** et le mode **Manual** sur la page Alarm out 1 ou Alarm out 2 setting.
Pour plus d'informations, voir "Paramétrage de la sortie d'alarme 1 ou 2 — Page de Alarm out 1 ou 2 setting" à la page 42.

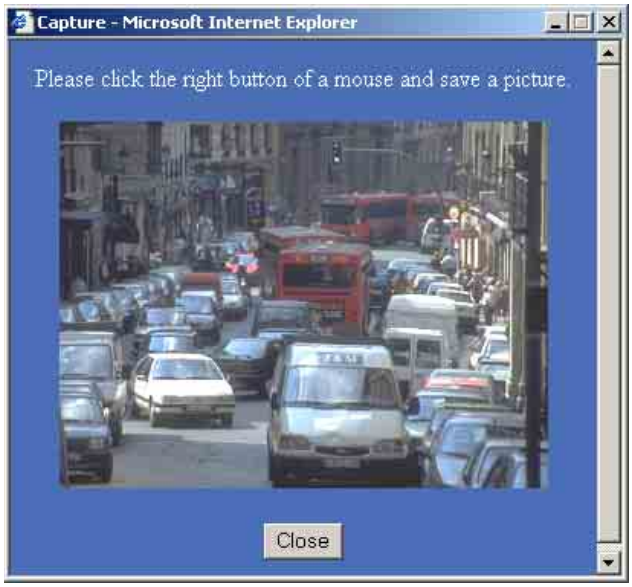
Pour la connexion de périphériques à la sortie d'alarme du port d'E/S, voir le manuel d'installation fourni.

Sélection de l'option Day/Night mode

En sélectionnant **Day/Night** et cliquant sur , vous pouvez changer le mode Day/Night.
À chaque clic, le mode passe alternativement entre jour et nuit.
Pour utiliser cette fonction, vous devez placer l'option Day/Night mode sur **Manual** sur la page Camera setting.
Por plus d'informations, voir "Paramétrage de la caméra — Page Camera setting" à la page 22.

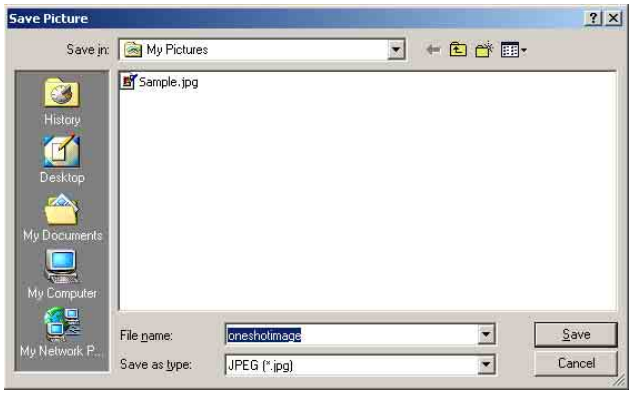
Capture d’une image de contrôle

Si vous cliquez sur le bouton **Capture** dans la section du menu, l’image fixe actuelle est capturée et affichée dans la section de l’image de contrôle.



Pour sauvegarder l’image capturée

Cliquez sur l’image de contrôle avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Save As** dans le menu. La boîte de dialogue Save Picture apparaît alors. Saisissez le nom de fichier et spécifiez la destination de sauvegarde du fichier d’image, puis cliquez sur **Save**. L’image est sauvegardée en format JPEG.

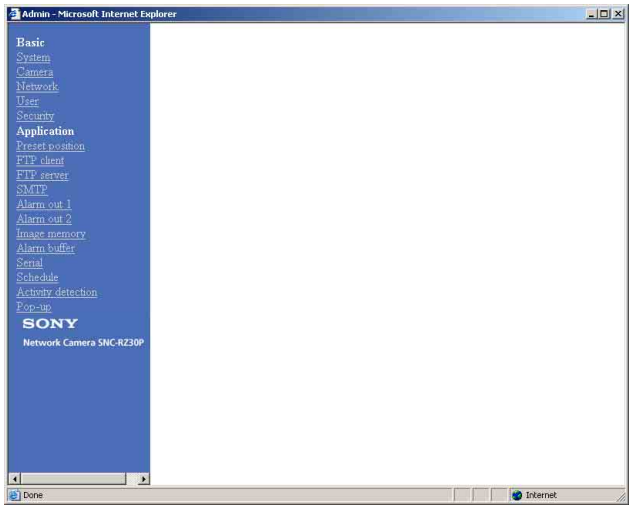


Administration de la caméra

Cette section explique la marche à suivre pour le paramétrage des fonctions de la caméra par l'administrateur.
Pour la visualisation de l'image de la caméra, voir "Utilisation de la caméra" à la page 6.

Configuration de la page du menu de l'administrateur

La page du menu de l'administrateur s'affiche lorsqu'un administrateur ayant des droits d'accès **Level 4** sélectionne **Setting** sur la page d'accueil de l'administrateur ou lorsque vous cliquez sur le bouton **Setting** dans la section du menu de la page du visualiseur principal.



Le menu de l'administrateur est constitué par le menu Basic et le menu Application. Le menu Basic s'utilise pour le paramétrage de base de la caméra et le menu Application pour le paramétrage individualisé des diverses applications.
Cliquez sur un nom de menu pour afficher la page de paramétrage correspondante.

Menu Basic

System
Affiche la page System setting.
Voir "Configuration du système — Page System setting" à la page 19.

Camera
Affiche la page Camera setting.
Voir "Paramétrage de la caméra — Page Camera setting" à la page 22.

Network
Affiche la page Network (Ethernet) setting.
Voir "Configuration du réseau — Page Network setting" à la page 26.

User
Affiche la page User setting.
Voir "Paramétrage des utilisateurs — Page User setting" à la page 30.

Security
Affiche la page Security setting.
Voir "Paramétrage de la sécurité — Page Security setting" à la page 31.

Menu Application

Preset position
Affiche la page Preset position setting.
Voir "Paramétrage des positions et mouvements de la caméra — Page Preset position setting" à la page 32.

FTP client
Affiche la page FTP client setting.
Voir "Envoi d'images à un serveur FTP — Page FTP client setting" à la page 35.

FTP server
Affiche la page FTP server setting.
Voir "Téléchargement d'images depuis la caméra — Page FTP server setting" à la page 39.

SMTP
Affiche la page SMTP setting.
Voir "Envoi d'une image par e-mail — Page SMTP setting" à la page 40.

Alarm out 1
Affiche la page Alarm out 1 setting.
Voir "Paramétrage de la sortie d'alarme 1 ou 2 — Page de Alarm out 1 ou 2 setting" à la page 42.

Alarm out 2
Affiche la page Alarm out 2 setting.
Voir "Paramétrage de la sortie d'alarme 1 ou 2 — Page de Alarm out 1 ou 2 setting" à la page 42.

Image memory
Affiche la page Image memory setting.
Voir “Enregistrement d’images en mémoire — Page Image memory setting” à la page 44.

Alarm buffer
Affiche la page Alarm buffer setting.
Voir “Paramétrage du tampon d’alarme — Page Alarm buffer setting” à la page 47.

Serial
Affiche la page Serial setting.
Voir “Transmission de données par le port série — Page Serial setting” à la page 48.

Schedule
Affiche la page Schedule setting.
Voir “Paramétrage des tranches horaires — Page Schedule setting” à la page 49.

Activity detection
Affiche la page Activity detection setting.
Voir “Paramétrage de la fonction de détection d’activité — Page Activity detection setting” à la page 50.

Pop-up
Affiche la page Pop-up setting.
Voir “Affichage de la fenêtre pop-up — Page Pop-up setting” à la page 51.

Boutons communs à toutes les pages de paramétrage

Les boutons suivants apparaissent sur les pages de paramétrage lorsqu’ils sont nécessaires. Les fonctions des boutons sont les mêmes pour toutes les pages de paramétrage.

Cliquez sur ce bouton pour valider les paramètres.

Cliquez sur ce bouton pour abandonner les modifications effectuées et revenir aux paramètres antérieurs.

Cliquez sur ce bouton pour revenir en haut de la page de paramétrage.

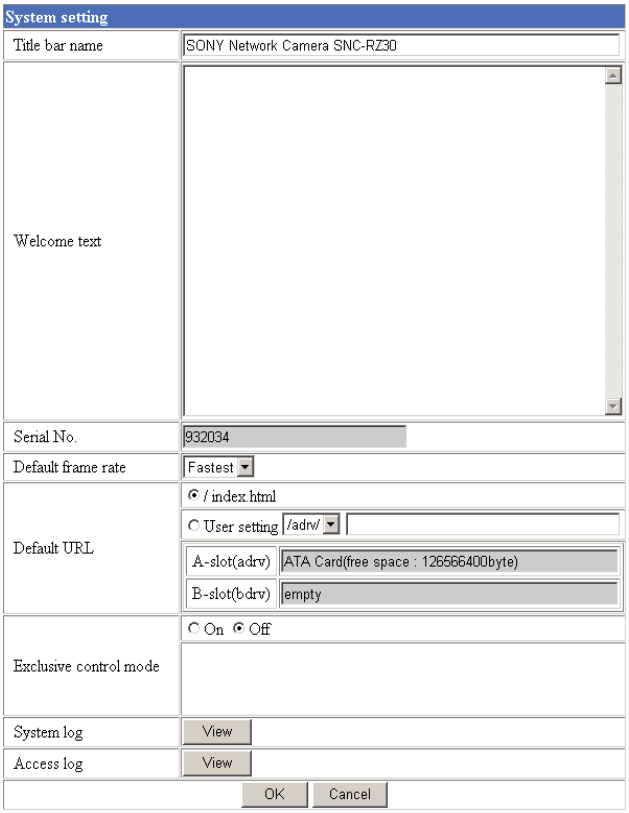
Remarques générales sur les pages de paramétrage

- Après avoir modifié un paramètre sur une page de paramétrage, attendez au moins 10 secondes pour mettre la caméra hors tension. Si vous la mettiez immédiatement hors tension, le paramètre modifié pourrait ne pas être correctement enregistré.
- Lorsque vous affichez la page Area setting ou la page Activity detection setting, la taille de l’image sur la page du visualiseur principal peut changer momentanément. Ceci n’est pas une anomalie.
- Lors de la modification des paramètres de caméra via le visualiseur principal, certains paramètres ne peuvent pas être rétablis. Pour que la modification s’applique à l’ouverture du visualiseur principal, cliquez sur **Refresh** sur le navigateur Web.

Configuration du système
— Page System setting

Lorsque vous cliquez sur **System** dans le menu de l'administrateur, la page System setting apparaît. Cette page vous permet de définir les paramètres principaux du logiciel.

Section System setting



Title bar name

Tapez le nom qui s'affichera sur la barre de titre (32 caractères au maximum).

Welcome text

Tapez le texte qui s'affichera sur la page d'accueil en format HTML (1 024 caractères au maximum). Pour changer de ligne, utilisez la balise <BR>. (Un changement de ligne équivaut à 2 caractères.)

Serial No.

Indique le numéro de série de la caméra.

Default frame rate

Sélectionnez le taux de trame initial qui est utilisé lorsque vous accédez à la caméra et affichez la page du visualiseur principal.
Cliquez sur le bouton fléché vers le bas dans la zone et sélectionnez le taux de trame dans la liste déroulante.
Les taux de trame pouvant être sélectionnés sont les suivants :
SNC-RZ30N :
1, **2**, **3**, **4**, **5**, **6**, **8**, **10**, **15**, **20**, **25**, **Fastest**
SNC-RZ30P :
1, **2**, **3**, **4**, **5**, **6**, **8**, **12**, **16**, **20**, **Fastest**
Les nombres indiquent des « FPS » (nombre d'images transmises par seconde).
Avec **Fastest**, la caméra transmet le nombre maximum d'images possible pour la ligne connectée. Le taux de trame maximum est de 30 FPS pour la SNC-RZ30N et de 25 FPS pour la SNC-RZ30P.

Remarque

Pour actualiser la page du visualiseur principal afin de prendre en compte les modifications, cliquez sur **Refresh** du navigateur.

Default URL

Sélectionnez la page d'accueil qui s'affichera lorsque vous saisirez l'adresse IP de la caméra dans la zone Address du navigateur.

Pour afficher la page d'accueil interne de la caméra

Sélectionnez **/index.html**.

Pour afficher une page d'accueil individuelle

Vous pouvez afficher une page d'accueil de votre choix que vous avez créée à l'aide des commandes CGI de la caméra et dont vous avez enregistré le fichier HTML sur la carte mémoire ATA recommandée. Changez alors le paramètre Default URL comme suit :
Pour les cartes vérifiées, consultez votre revendeur Sony agréé.

1 Sélectionnez **User Setting**.

2 Sauvegardez le fichier HTML de la page d'accueil créée sur une carte mémoire ATA et insérez celle-ci dans la fente PC Card de la caméra.
La fente PC Card située du côté de l'objectif est la « A-slot (fente A) » et celle qui se trouve sur la face inférieure de la caméra est la « B-slot (fente B) ».

3 Sélectionnez **/adrv/** dans la liste déroulante si la PC Card se trouve dans la fente A ou **/bdrv/** si elle se trouve dans la fente B.

4 Tapez le chemin d'accès de la page d'accueil (64 caractères au maximum).

A-slot (advr)/B-slot (bdrv)

Indique le type de PC Card dans la fente PC Card et l'espace disponible sur cette carte. La fente PC Card située du côté de l'objectif est la « A-slot (fente A) » et celle qui se trouve sur la face inférieure de la caméra est la « B-slot (fente B) ».

Exclusive control mode

Limite l'opération de rotation en panoramique/inclinaison de la caméra.
Si vous sélectionnez **Off**, plusieurs utilisateurs peuvent commander la rotation en panoramique/inclinaison de la caméra simultanément. L'opération commandée par l'utilisateur ayant accédé en dernier à la caméra a priorité.
Si vous sélectionnez **On**, un seul utilisateur peut commander la rotation en panoramique/inclinaison de la caméra. La durée d'utilisation autorisée pour un utilisateur est déterminée par le paramètre Operation time. Si un utilisateur essaie d'utiliser la caméra alors qu'un autre utilisateur l'utilise, les droits de commande sont limités en fonction des paramètres Operation time et Maximum wait number.

Operation time

Spécifie la durée pendant laquelle un utilisateur peut utiliser la caméra exclusivement (entre 10 et 600 secondes).
Ce paramètre est valide lorsque l'option Exclusive control mode est sur **On**.

Maximum wait number

Spécifie le nombre maximum d'utilisateurs pouvant être mis en attente pour la commande de la caméra pendant son utilisation par un autre utilisateur. Un nombre de 0 à 20 peut être spécifié.
Ce paramètre est valide lorsque l'option Exclusive control mode est sur **On**.

Remarques

- Avant d'utiliser la fonction Exclusive control mode, vous devez régler correctement la date et l'heure sur la caméra et l'ordinateur.
- Lors de l'utilisation d'Exclusive control mode, activez les cookies dans votre navigateur. Exclusive control mode ne fonctionne pas si les cookies sont désactivés.
- Après avoir modifié un paramètre d'Exclusive control mode, cliquez sur **Refresh** dans le navigateur pour que le nouveau paramétrage soit pris en compte.

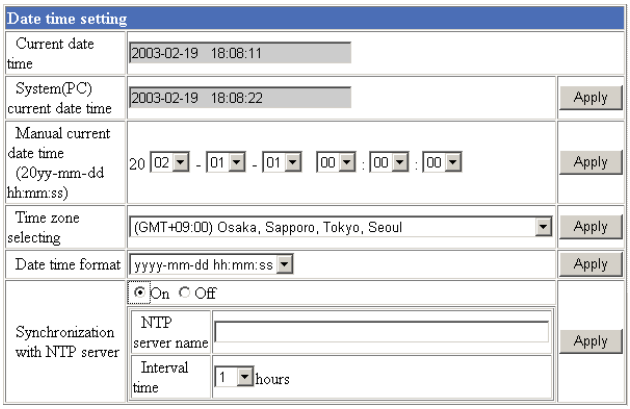
System log

Cliquez sur **View** pour afficher la page Log file events.
La page Log file events indique la version du logiciel et fournit des informations de dépannage.

Access log

Cliquez sur **View** pour afficher la page Access log.
La page Access log indique l'historique des accès à la caméra.

Section Date time setting



Current date time

Affiche la date et l'heure réglées sur la caméra.
Vous pouvez utiliser les deux méthodes ci-dessous pour régler la date et l'heure.

Remarque

Avant la première utilisation, vérifiez la date et l'heure de la caméra et les régler si nécessaire.

System (PC) current date time

Affiche la date et l'heure de votre ordinateur.
Cliquez sur **Apply** pour transférer la date et l'heure de l'ordinateur à la caméra.
La date et l'heure réglées sont indiqués dans la zone Current date time.

Manual current date time

Pour régler la date et l'heure de la caméra manuellement, sélectionnez les deux derniers chiffres de l'année, le mois, le jour, les heures, les minutes et les secondes sur les listes déroulantes. Cliquez sur **Apply** pour que la date et l'heure modifiés s'affichent dans la zone Current date time.

Time zone selecting

Spécifiez le décalage horaire de la zone du lieu d'installation de la caméra par rapport au temps universel (GMT). Lorsque vous envoyez un e-mail, la date et l'heure d'envoi sont réglées en fonction de ce paramètre.

Sélectionnez le fuseau horaire du lieu d'installation de la caméra dans la liste déroulante. Cliquez sur **Apply** pour changer le paramètre Current date time en fonction de la sélection.

Remarques

- Si le fuseau horaire sélectionné pour l'option Time zone selecting diffère de celui sélectionné sur l'ordinateur, l'heure est réglée avec le décalage horaire spécifié sur la caméra.
- Les propriétés du réseau peuvent entraîner une légère différence entre l'heure réelle et l'heure réglée sur la caméra.

Date time format

Sélectionnez le format d'affichage de la date et de l'heure sur l'image de contrôle dans la liste déroulante. Vous avez le choix entre **yyyy-mm-dd hh:mm:ss** (année-mois-jour heures:minutes:secondes), **mm-dd-yyyy hh:mm:ss** (mois-jour-année heures:minutes:secondes) et **dd-mm-yyyy hh:mm:ss** (jour-mois-année heures:minutes:secondes).
Cliquez sur **Apply** pour transférer le réglage à la caméra.

Synchonization with NTP server

Permet de régler l'heure de la caméra sur celle du serveur NTP (Network Time Protocol).
Sélectionnez **On** pour activer la synchronisation de l'heure ou sur **Off** pour la désactiver.

NTP server name

Tapez le nom d'hôte ou l'adresse IP du serveur NTP (64 caractères au maximum).
Ce paramètre est valide lorsque l'option Synchronization with NTP server est sur **On**.

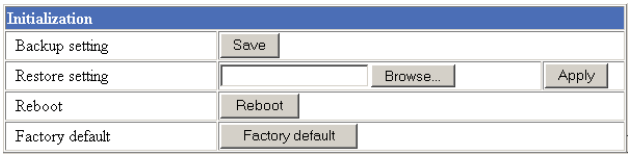
Interval time

Sélectionnez l'intervalle (1 à 24 heures) auquel vous désirez que l'heure de la caméra se règle sur celle du serveur NTP.
L'intervalle spécifié est indicatif et ne correspond pas à un temps précis.
Ce paramètre est valide lorsque l'option.
Synchronization with NTP server est sur **On**.

Remarque

Selon l'environnement réseau de la caméra et du serveur NTP, il se peut que l'heure réglée par cette fonction soit légèrement inexacte.

Section Initialization



Backup setting

Permet de sauvegarder les données de paramétrage de la caméra dans un fichier.
Cliquez sur **Save** et suivez les instructions s'affichant dans le navigateur Internet pour spécifier le dossier et sauvegarder les données de paramétrage de la caméra.
Le nom de fichier prédéfini en usine est « snc-rz30.cfg ».

Restore setting

Permet de charger les données de paramétrage de la caméra ayant été sauvegardées.
Cliquez sur **Browse** et sélectionnez le fichier dans lequel les données de paramétrage ont été sauvegardées.
Cliquez ensuite sur **Apply**. La caméra est alors réglée en fonction des données chargées, puis redémarre.

Remarques

- Il n'est pas possible de spécifier le paramètre d'adresse IP dans la section Wired LAN setting (voir page 26) de la page Network setting et le paramètre d'adresse IP dans la section Wireless LAN setting (voir page 27).
- Les noms de position prédéfinie spécifiés sur la page Preset position setting sont définis, mais les positions de la caméra prédéfinies avec des noms de position prédéfinie ne peuvent pas être spécifiées. (voir page 32)

Reboot

Redémarre la caméra.
Cliquez sur **Reboot**. Le message « The SNC-RZ30 will be rebooted. Are you sure? » apparaît. Cliquez sur **OK** pour redémarrer la caméra.

Factory default

Réinitialise la caméra aux réglages d'usine.
Cliquez sur **Factory default**. Le message « All configuration information will be initialized as factory setting. Are you sure? » apparaît. Cliquez sur **OK** pour rétablir les réglages d'usine.

Paramétrage de la caméra
— Page Camera setting

Lorsque vous cliquez sur **Camera** dans le menu de l'administrateur, la page Camera setting apparaît. Cette page vous permet de paramétrer les fonctions de la caméra.

Remarque

Pour actualiser la caméra afin de prendre en compte les modifications, cliquez sur **Apply** pour le paramètre modifié.

Section Camera setting

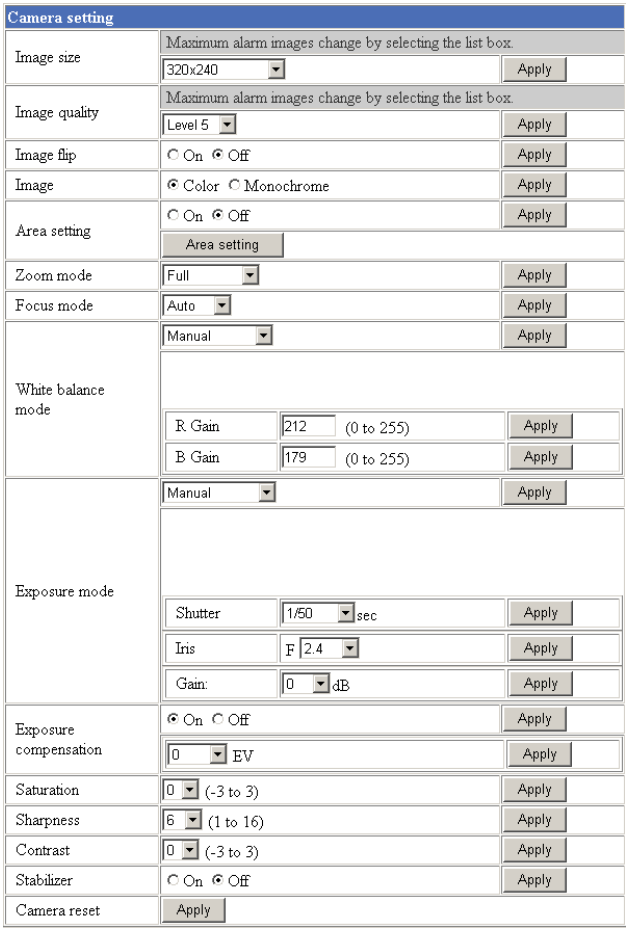


Image size

Sélectionnez la taille de l'image à transmettre à l'ordinateur.
Vous avez le choix entre les options suivantes :
SNC-RZ30N :
736 × 480 (Auto), **736 × 480 (Frame)**, **736 × 480 (Field)**, **640 × 480 (Auto)**, **640 × 480 (Frame)**, **640 × 480 (Field)**, **320 × 240**, **160 × 120**
SNC-RZ30P :
736 × 544 (Auto), **736 × 544 (Frame)**, **736 × 544 (Field)**, **640 × 480 (Auto)**, **640 × 480 (Frame)**, **640 × 480 (Field)**, **320 × 240**, **160 × 120**
Frame convient à des images fixes et **Field** à des images animées.
Si vous sélectionnez **Auto**, le mode d'image passe automatiquement entre **Frame** et **Field** : **Frame** pour un sujet stationnaire et **Field** pour un sujet en mouvement.

Image quality

Sélectionnez une qualité d'image entre **Level 1** et **Level 10**.
Plus le niveau est élevé, meilleure est la qualité d'image, mais le taux de trame diminue lorsque la taille des données augmente.

Conseil

Le tableau suivant indique la relation entre la taille des données d'une image de 24 bits (8 bits pour chacun de R, V et B) et le taux de compression pour chaque valeur du paramètre Level.
(dans de cas d'une image de 640 × 480)

Level	Taille des données (approx.)	Taux de compression (approx.)
1	15 KO	1/60
2	18 KO	1/50
3	22.5 KO	1/40
4	25.7 KO	1/35
5	30 KO	1/30
6	36 KO	1/25
7	45 KO	1/20
8	60 KO	1/15
9	90 KO	1/10
10	180 KO	1/5

Image flip

Permet d'afficher l'image basculée verticalement sur l'ordinateur.
Si vous placez la caméra sur une table, sélectionnez **On** pour que l'image apparaisse dans le bon sens.

Remarque

Lorsque **On** est sélectionné, le signal vidéo composite depuis le connecteur de sortie vidéo (connecteur BNC) au dos de la caméra est également basculé verticalement.

Image

Sélectionnez **Color** ou **Monochrome**.

Area setting

Lorsque la taille d'image est de **736 × 480** ou **640 × 480** pour la SNC-RZ30N ou de **736 × 544** ou **640 × 480** pour la SNC-RZ30P, vous pouvez couper une partie de l'image et afficher l'image recadrée sur l'ordinateur. Avec le recadrage, la taille des données transmises et, par suite, la charge du réseau diminuent, permettant ainsi d'obtenir un taux de trame supérieur.
Sélectionnez **On** pour recadrer l'image ou **Off** pour ne pas la recadrer.

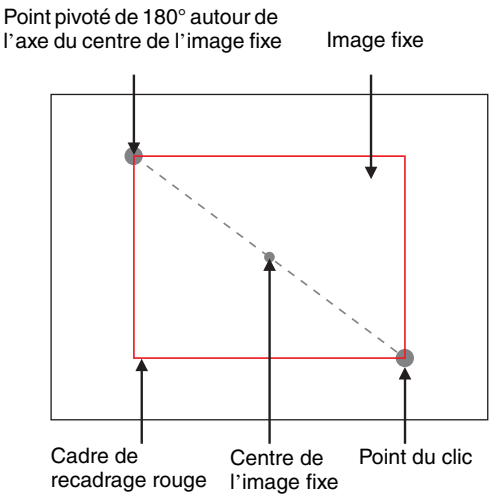
Pour recadrer une image

1 Placez l'option Image size sur **736 × 480** ou **640 × 480** pour la SNC-RZ30N ou sur **736 × 544** ou **640 × 480** pour la SNC-RZ30P.

2 Placez l'option Area setting sur **On** et cliquez sur **Apply**.

3 Cliquez sur le bouton Area setting.
Une image fixe s'affiche.

4 Cliquez sur l'image fixe pour spécifier la partie à recadrer.
Le cadre rouge qui s'affiche lorsque vous cliquez délimite la partie à recadrer.
La partie à recadrer est déterminée comme il est indiqué ci-dessous :


Point pivoté de 180° autour de l'axe du centre de l'image fixe
Image fixe
Cadre de recadrage rouge
Centre de l'image fixe
Point du clic

Pour charger la partie à recadrer, cliquez sur un autre point de l'image.

5 Cliquez sur **OK** au bas de la fenêtre.
L'image recadrée apparaît sur la page du visualiseur principal.

6 Pour fermer l'image, cliquez sur ⊠ en haut et à droite.

Zoom mode

Sélectionnez le mode de zoom.
Sélectionnez **Full** pour utiliser le zoom optique × 25 et le zoom électronique × 12 avec un grossissement total de × 300. Le zoom électronique fonctionne après le zoom optique.
Sélectionnez **Optical only** pour n'utiliser que le zoom optique × 25. Dans ce cas, vous pouvez utiliser un zoom électronique × 2 en cliquant sur le bouton DZOOM x 2 sur la page du visualiseur principal. Pour désactiver le zoom électronique, cliquez sur le bouton DZOOM x 1. (Voir "Zoom" à la page 12.)

Focus mode

Sélectionnez le mode de mise au point.
Sélectionnez **Auto** pour que la mise au point s'effectue automatiquement.
Sélectionnez **Manual** pour régler la mise au point manuellement à l'aide des boutons NEAR et FAR sur la page du visualiseur principal. Si vous cliquez sur le bouton ONE PUSH AF, la mise au point est réglée instantanément. (Voir "Mise au point" à la page 13.)

White balance mode

Sélectionnez le mode de balance des blancs.
Vous avez le choix entre **Auto**, **Indoor**, **Outdoor**, **One push WB**, **ATW** et **Manual**.
Si vous sélectionnez **One push WB**, le bouton **ONE PUSH TRIGGER** s'affiche. Cliquez sur ce bouton pour régler la balance des blancs instantanément.
Si vous sélectionnez **Manual**, les commandes **R Gain** et **B Gain** s'affichent. Spécifiez une valeur de 0 à 255 pour chaque commande.

Exposure mode

Sélectionnez une exposition parmi **Full auto**, **Shutter priority**, **Iris priority** et **Manual**.
Les paramètres requis pour chaque option s'affichent.

Full auto : Règle l'exposition automatiquement en utilisant la vitesse de l'obturateur électronique, l'ouverture de l'iris et le gain. Placez l'option Back light compensation sur **On** ou **Off**.

Shutter priority : Règle l'exposition automatiquement en utilisant l'ouverture de l'iris et le gain. Sélectionnez la vitesse de l'obturateur électronique dans la liste déroulante Shutter.

Iris priority : Règle l'exposition automatiquement en utilisant la vitesse de l'obturateur électronique et le gain. Pour le réglage de l'ouverture de l'iris, sélectionnez le nombre F dans la liste déroulante Iris.

Manual : Sélectionnez la vitesse de l'obturateur électronique, l'ouverture de l'iris et le gain dans la liste déroulante de chaque commande.

Auto slow shutter

Sélectionnez **On** pour activer la fonction d'obturation lente ou **Off** pour la désactiver.
Lorsque **On** est sélectionné, l'exposition, y compris l'exposition longue durée, est automatiquement réglée en fonction de la luminosité de la scène.

Back light compensation

Sélectionnez **On** pour activer la correction de contre-jour ou **Off** pour la désactiver.

Shutter

Sélectionnez l'une des vitesses de l'obturateur électronique suivantes :
SNC-RZ30N :
1/10000, **1/6000**, **1/4000**, **1/3000**, **1/2000**, **1/1000, 1/725**, **1/500**, **1/350**, **1/250**, **1/180**, **1/125**, **1/100**, **1/90**, **1/60**, **1/30**, **1/15**, **1/8**, **1/4**, **1/2**, **1** (secondes).
SNC-RZ30P :
1/10000, **1/6000**, **1/3500**, **1/3000**, **1/2500**, **1/1750, 1/1000**, **1/600**, **1/420**, **1/300**, **1/215**, **1/150**, **1/120**, **1/100**, **1/75**, **1/50**, **1/25**, **1/12**, **1/6**, **1/3**, **1/2**, **1** (secondes).

Iris

Sélectionnez l'une des ouvertures de l'iris (F number) suivantes :
F1.6, **F2**, **F2.4**, **F2.8**, **F3.4**, **F4.0**, **F4.8**, **F5.6**, **F5.8**, **F8.0**, **F9.6**, **F11**, **F14**, **F16**, **F19**, **F22**, **F28**, **Close**.

Gain

Sélectionnez l'un des gains (dB) suivants :
-3 dB, **0 dB**, **2 dB**, **4 dB**, **6 dB**, **8 dB**, **10 dB**, **12 dB**, **14 dB**, **16 dB**, **18 dB**, **20 dB**, **22 dB**, **24 dB**, **26 dB**, **28 dB**

Remarque

Lorsque la vitesse d'obturation est réglée sur **1 sec** ou **1/2 sec** en mode **Shutter priority** ou **Manual**, placez l'option Focus mode et White balance mode sur **Manual**.

Exposure Compensation

Lorsque l'option Exposure mode est sur **Full auto**, **Shutter priority** ou **Iris priority**, sélectionnez **On** pour activer la correction d'exposition ou **Off** pour la désactiver.
Lorsqu'elle est sur **On**, sélectionnez l'une des valeurs EV suivantes :
+1.75, **+1.5**, **+1.25**, **+1**, **+0.75**, **+0.5**, **+0.25**, **0**, **–0.25**, **–0.5**, **–0.75**, **–1**, **–1.25**, **–1.5**, **–1.75 (EV)**

Saturation

Sélectionnez l'un des 7 niveaux de saturation **–3** à **3**.
Le niveau **3** donne une saturation d'image maximale.

Remarque

Le paramètre Saturation n'a d'effet que sur l'image de l'ordinateur. (Il est sans effet sur la sortie de signal vidéo.)

Sharpness

Sélectionnez l'un des 16 niveaux de netteté **1** à **16**.
Le niveau **16** donne l'image la plus nette.

Contrast

Sélectionnez l'un des 7 niveaux de contraste **–3** à **3**.
Le niveau **3** donne l'image la plus contrastée.

Remarque

Le paramètre Contrast n'a d'effet que sur l'image de l'ordinateur. (Il est sans effet sur la sortie de signal vidéo.)

Stabilizer

Sélectionnez le stabilisateur pour corriger l'oscillation.
Sélectionnez **On** pour activer le stabilisateur lorsque la caméra est exposée à des oscillations.
Sélectionnez normalement **Off**.

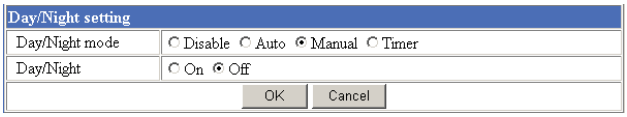
Remarques

- Lors d'un panoramique ou d'une inclinaison de la caméra alors que l'option Stabilizer est sur **On**, il faut environ 5 secondes pour que l'image de contrôle se stabilise après le panoramique ou l'inclinaison.
- Le stabilisateur est destiné à corriger les oscillations dues aux mains de l'utilisateur. Il se peut qu'il soit sans effet pour certains niveaux d'oscillation.
- L'angle de vue diffère selon l'option On/Off sélectionnée pour Stabilizer.

Camera reset

Cliquez sur **Apply**. Le message « Camera reset OK? » apparaît. Cliquez sur **OK** dans la boîte de dialogue pour ramener les paramètres de la caméra aux réglages d'usine sur la page Camera setting.

Section Day/Night setting



Day/Night mode

Sélectionnez le mode Day/Night pour le fonctionnement du filtre de coupure IR (infrarouge) parmi **Disable**, **Auto**, **Manual** et **Timer**.
Après avoir sélectionné le mode, cliquez sur **OK** pour actualiser la caméra pour le mode sélectionné.

Disable : Le mode Day est toujours sélectionné.

Auto : Le mode Day/Night est sélectionné automatiquement. Le mode Day est normalement sélectionné et il est remplacé par le mode Night dans les endroits sombres.

Remarque

Le mode Day/Night n'est pas commuté automatiquement en mode Night lorsque **Exposure mode** est réglé sur **Shutter priority**, **Iris priority** ou **Manual** dans la section Camera setting.

Manual : Permet de sélectionner le mode Day/Night manuellement.
Si vous sélectionnez **Manual**, l'option Day/Night (On/Off) apparaissent. Sélectionnez **On** pour passer en mode Night et **Off** pour passer en mode Day. Vous pouvez également sélectionner le mode Day/Night depuis les éléments de commande de déclenchement (voir page 15).

Timer : La sélection du mode Day/Night est commandée par le programmateur.
Si vous sélectionnez **Timer**, le menu Schedule No. apparaît en bas. Sélectionnez les tranches horaires de façon que le mode Day/Night soit normalement sur Day et qu'il passe sur Night au début d'une tranche horaire et revienne sur Day à la fin de la tranche horaire.

Schedule No.

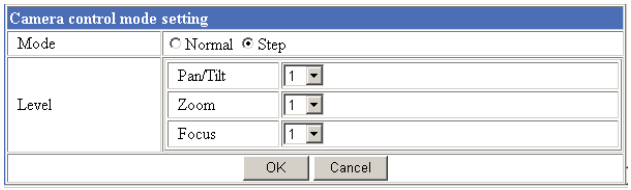
Lorsque l'option Day/Night mode est sur **Timer**, cliquez sur la case à cocher de la tranche horaire No.1 à 6 désirée pour activer le mode Day/Night.
Pour vérifier le contenu des tranches horaires, cliquez sur **Schedule check**. (Voir "Paramétrage des tranches horaires — Page Schedule setting" à la page 49.)

OK/Cancel

Voir "Boutons communs à toutes les pages de paramétrage" à la page 18.

Section Camera control mode setting

Vous pouvez spécifier le mode de fonctionnement pour le panoramique/inclinaison à l'aide des boutons fléchés à 8 directions (voir page 12), pour le zoom à l'aide des boutons TELE et WIDE (voir page 12) et pour la mise au point manuelle à l'aide des boutons NEAR et FAR (voir page 13).



Mode

Sélectionnez le mode de fonctionnement de la souris.

Normal : Lorsque vous cliquez avec bouton de la souris, la caméra commence une opération de panoramique, inclinaison ou zoom ou le réglage de la mise au point commence. L'opération/réglage se poursuit tant que vous maintenez le bouton de la souris enfoncé. Pour arrêter l'opération/réglage, relâchez le bouton de la souris.

Step : À chaque clic de la souris, la caméra se déplace (panoramique, inclinaison ou zoom) ou le réglage de la mise au point s'effectue avec le niveau de transition déterminé par Level.
Si vous maintenez le bouton de la souris enfoncé pendant plus de 1 seconde, la caméra passe temporairement en mode Normal. Lorsque vous relâchez le bouton de la souris, l'opération/réglage de la caméra s'arrête et la caméra revient en mode Step.

Level

Sélectionnez le niveau de transition des opérations de la caméra ou du réglage de la mise au point en cliquant une fois sur le bouton de la souris. Cette section est active en mode Step.

Pan/Tilt : Sélectionnez un niveau de transition de la caméra de **1** à **10** en cliquant sur les boutons fléchés à 8 directions pour le panoramique/inclinaison (voir page 12). **10** est le niveau de transition maximum.

Zoom : Sélectionnez un niveau de transition de la caméra de **1** à **10** en cliquant sur le bouton TELE ou WIDE pour le zoom (voir page 12). **10** est le niveau de transition maximum.

Focus : Sélectionnez un niveau de transition du réglage de la mise au point de **1** à **10** en cliquant sur le bouton FAR ou NEAR pour la mise au point manuelle (voir page 13). **10** est le niveau de transition maximum.

Remarque

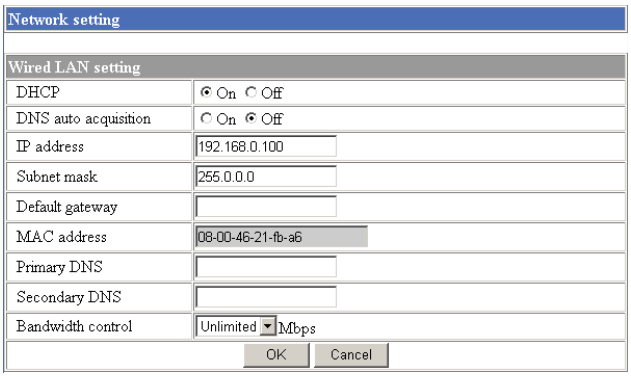
Si vous avez modifié le paramètre Mode ou Level, cliquez sur le bouton Control dans la section du menu pour actualiser le paramètre dans la section des commandes d'image.

Configuration du réseau — Page Network setting

Lorsque vous cliquez sur **Network** dans le menu de l'administrateur, la page Network setting apparaît. Cette page vous permet de configurer le réseau pour la connexion de la caméra à l'ordinateur.

Section Wired LAN setting

Cette section comporte les menus pour la connexion de la caméra sur un réseau Ethernet.



DHCP

Sélectionnez **On** pour que l'adresse IP soit attribuée automatiquement à la caméra. Après avoir attribué une adresse IP appropriée à la caméra, sélectionnez **Off**.

Remarque

Lorsque vous placez DHCP sur **On**, assurez-vous qu'il y a un serveur DHCP sur le réseau.

DNS auto acquisition

Lorsque DHCP est sur **On**, spécifiez si l'adresse IP du serveur DNS doit être attribuée automatiquement. Sélectionnez **On** pour que l'adresse IP du serveur DNS soit attribuée automatiquement.

IP address

Tapez l'adresse IP de la caméra.

Subnet mask

Tapez le masque de sous-réseau.

Default gateway

Tapez la passerelle par défaut.

MAC address

Affiche l'adresse MAC de la caméra.

Primary DNS

Tapez l'adresse IP du serveur DNS primaire.

Secondary DNS

Tapez l'adresse IP du serveur DNS secondaire si nécessaire.

Bandwidth control

Limite la largeur de bande de transmission des données de l'interface Ethernet de la caméra.
Vous avez le choix entre les options suivantes : **Unlimited**, **0.5**, **0.6**, **0.7**, **0.8**, **0.9**, **1.0**, **2.0**, **3.0**, **4.0**, **5.0**, **6.0**, **7.0**, **8.0** (Mbps)
Sélectionnez **Unlimited** lorsque vous ne désirez pas limiter la largeur de bande.

Remarques

- Si vous limitez la largeur de bande, ceci peut affecter la performance de la caméra (par exemple, le taux de trame d'affichage de l'image peut être réduit).
- Selon l'environnement réseau, il se peut que la largeur de bande réelle diffère de celle de l'option sélectionnée.

OK/Cancel

Voir "Boutons communs à toutes les pages de paramétrage" à la page 18.

Section Wireless LAN setting

Cette section comporte les menus pour la connexion de la caméra sur un réseau local sans fil avec la carte de réseau local (LAN) sans fil spécifiée insérée dans la fente PC Card de la caméra.
Consultez le manuel d'utilisation et le guide d'installation de la carte de réseau local (LAN) sans fil avec ce guide.

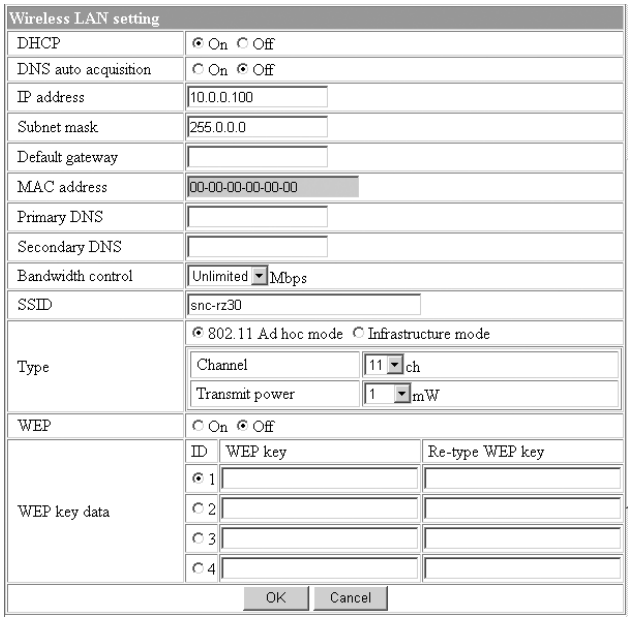
Remarque

Si vous utilisez la fonction sans fil de cet appareil, spécifiez une adresse réseau définie par l'adresse IP, le masque de sous-réseau et la passerelle par défaut dans la section Wireless LAN setting. Dans ce cas, l'adresse réseau doit être différente de la connexion prioritaire spécifiée dans la section Wired LAN setting.

Carte de réseau local (LAN) sans fil certifiée

Carte client Cisco Aironet 350 Series : AIR-PCM352

Pour plus d'informations sur la carte de réseau local (LAN) sans fil, consultez un revendeur Sony agréé ou le magasin où vous avez acheté le produit.



DHCP

Sélectionnez **On** pour que l'adresse IP soit attribuée automatiquement à la caméra.
Après avoir attribué une adresse IP appropriée à la caméra, sélectionnez **Off**.

Remarque

Lorsque vous placez DHCP sur **On**, assurez-vous qu'il y a un serveur DHCP sur le réseau.

DNS auto acquisition

Lorsque DHCP est sur **On**, spécifiez si l'adresse IP du serveur DNS doit être attribuée automatiquement.
Sélectionnez **On** pour que l'adresse IP du serveur DNS soit attribuée automatiquement.

IP Address

Tapez l'adresse IP de la caméra.

Subnet Mask

Tapez le masque de sous-réseau.

Default Gateway

Tapez la passerelle par défaut.

MAC Address

Affiche l'adresse MAC de la carte de réseau local (LAN) sans fil insérée dans la fente PC Card de la caméra.
Si aucune carte n'est insérée, 00-00-00-00-00-00 s'affiche.

Primary DNS

Tapez l'adresse IP du serveur DNS primaire.

Secondary DNS

Tapez l'adresse IP du serveur DNS secondaire si nécessaire.

Bandwidth control

Limite la largeur de bande de transmission des données de l'interface sans fil de la caméra.
Vous avez le choix entre les options suivantes :
Unlimited, 0.5, 0.6, 0.7, 0.8, 0.9, 1.0, 2.0, 3.0 (Mbit/s)
Sélectionnez **Unlimited** lorsque vous ne désirez pas limiter la largeur de bande.

SSID

Tapez l'ID (jusqu'à 32 caractères ASCII majuscules ou minuscules) pour identifier le réseau sans fil auquel vous désirez accéder.
Pour votre sécurité, changez l'option sélectionnée en usine.

Type

Sélectionnez le type de connexion réseau **802.11 Ad hoc mode** ou **Infrastructure mode**.
Si vous sélectionnez **802.11 Ad hoc mode**, spécifiez le canal sans fil et la puissance de transmission maximale.

Remarque

Spécifiez le canal et la puissance de transmission en respectant la réglementation en vigueur dans votre pays ou région. Pour plus d'informations, consultez le manuel d'utilisation et le guide d'installation de la carte de réseau local (LAN) sans fil.

WEP

Sélectionnez **On** si vous utilisez des clés WEP (Wired Equivalent Privacy) ou **Off** dans le cas contraire.
Le paramétrage de WEP key data n'est valide que si l'option WEP est sur **On**.

WEP key data

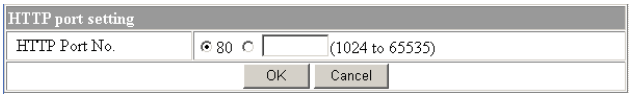
Vous pouvez spécifiez jusqu'à 4 clés WEP.
La longueur d'une clé WEP est de 40 ou 104 bits.
Une clé WEP de 104 bits possède un niveau de sécurité supérieur à une clé de 40 bits.
Vous pouvez taper la clé WEP en notation hexadécimale (0 à 9 et A à F) ou avec des caractères ASCII.
Lorsque l'option Type est sur **Infrastructure mode**, la clé WEP doit être la même que celle du point d'accès.
Lorsque l'option Type est sur **802.11 Ad hoc mode**, la clé WEP doit être la même que celle du client de communication.

Remarques

- Avant de retirer la carte de réseau local (LAN) sans fil de la caméra, mettez la caméra hors tension.
- Si un paramètre de la section Wired LAN setting ou de la section Wireless LAN setting a changé, l'interface Ethernet et l'interface sans fil sont toutes deux déconnectées et initialisées.
- Il se peut que le débit d'émission/réception de données sur le réseau Ethernet diminue lorsqu'une carte de réseau local (LAN) sans fil est utilisée.

Section HTTP port setting

Vous pouvez spécifier le numéro de port pour le serveur HTTP sur la caméra.



HTTP port No.

Sélectionnez normalement **80**. Pour utiliser un numéro de port autre que 80, sélectionnez la zone de texte et tapez un nombre entre 1024 et 65535.

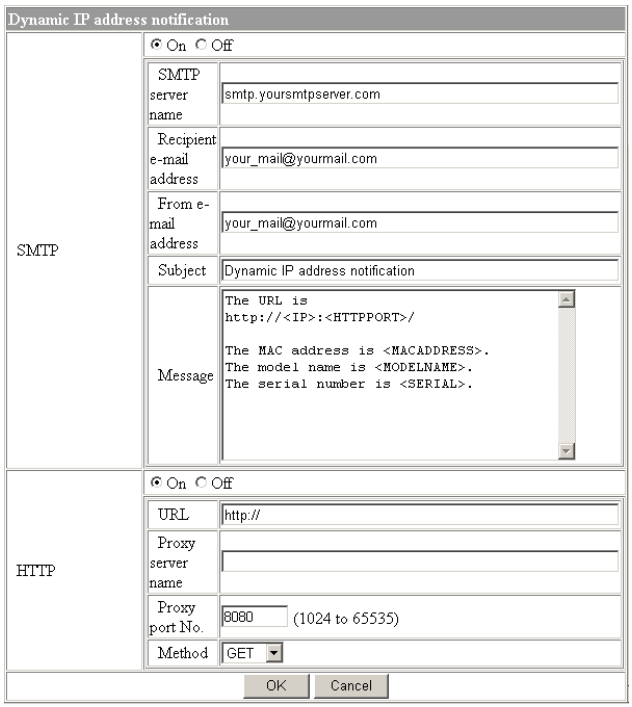
Remarque

Si vous avez spécifié un nombre autre que **80** pour **HTTP port No.** sur la page Network setting ou dans le programme d'installation, accédez à la caméra en tapant l'adresse IP de la caméra sur le navigateur Internet de la manière suivante :

Exemple : lorsque 8000 est spécifié pour HTTP port No.

Notification de l'adresse IP — Section Dynamic IP address notification

Lorsque l'option DHCP est sur **On**, une notification de fin de paramétrage du réseau (paramétrage de réseau local câblé et paramétrage de réseau local sans fil) est envoyée avec le protocole SMTP ou HTTP.



STMP

Sélectionnez **On** pour qu'un e-mail soit envoyé lorsque le paramétrage DHCP est terminé.

SNTP server name

Tapez le nom ou l'adresse IP du serveur SMTP que vous désirez utiliser pour l'envoi d'un e-mail (64 caractères au maximum).

Recipient e-mail address

Tapez l'adresse e-mail de destinataire (64 caractères au maximum).
Vous ne pouvez spécifier q'une seule adresse e-mail de destinataire.

From e-mail address

Tapez l'adresse e-mail affichée dans le champ From d'un e-mail (64 caractères au maximum).
Cette adresse sert pour la réponse au e-mail et pour les messages système envoyés depuis le serveur de courrier.

Subject

Tapez l'objet/titre de l'e-mail (64 caractères au maximum).

Message

Tapez le texte de l'e-mail (384 caractères au maximum). Vous pouvez indiquer les informations de l'adresse IP acquise, etc., à l'aide des étiquettes spéciales ci-dessous.

HTTP

Sélectionnez **On** pour qu'une commande soit envoyée au serveur HTTP lorsque le paramétrage DHCP est terminé.

Cette fonction vous permet de configurer un système utile pour, notamment, visualiser le journal des accès mémorisé sur le serveur HTTP ou démarrer un programme CGI externe.

URL

Spécifiez l'URL auquel vous désirez que les commandes soient envoyées (jusqu'à 256 caractères). L'URL est normalement décrit comme suit :

http://ip_address[:port]/path?parameter

ip_address : Tapez l'adresse IP ou le nom de l'hôte auquel vous désirez vous connecter.
[:port] : Spécifiez le numéro de port auquel vous désirez vous connecter. Il n'est pas nécessaire de saisir cette valeur si vous désirez utiliser le numéro de port connu 80.
Path : Tapez le nom de la commande.
Parameter : Tapez les paramètres de la commande si nécessaire. Vous pouvez utilisez les étiquettes spéciales ci-dessous pour les paramètres.

Proxy server name

Lorsque vous envoyez des commandes HTTP via un serveur proxy, tapez le nom ou l'adresse IP du serveur proxy (64 caractères au maximum).

Proxy port No.

Spécifiez le numéro de port lorsque vous envoyez des commandes HTTP via le serveur proxy. Spécifiez un numéro de port compris entre 1 024 et 65 535.

Méthode

Sélectionnez la méthode HTTP **GET** ou **POST**.

Étiquettes spéciales

Vous pouvez utiliser les cinq étiquettes spéciales suivantes pour autoriser la notification des paramètres tels qu'adresse IP acquis par le DHCP. Tapez les étiquettes dans la section des paramètres de l'URL indiqué dans le champ Message du menu SMTP.

<IP>

Utilisez cette étiquette pour incorporer l'adresse IP acquise par le DHCP dans le texte ou les paramètres.

<HTTPPORT>

Utilisez cette étiquette pour incorporer le numéro de port de serveur HTTP dans le texte ou les paramètres.

<MACADDRESS>

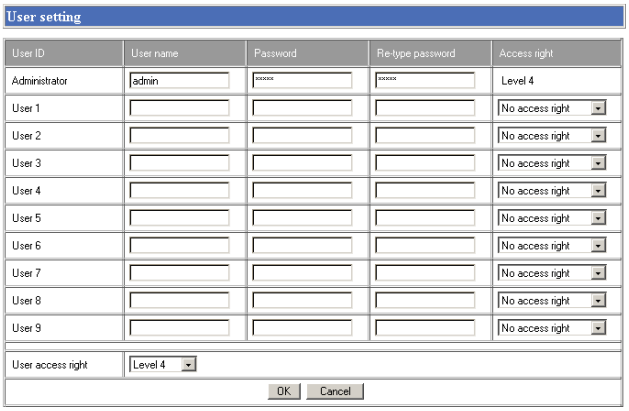
Utilisez cette étiquette pour incorporer l'adresse MAC de l'interface dont vous avez acquis l'adresse IP par le DHCP dans le texte ou les paramètres.

<MODELNAME>
Utilisez cette étiquette pour incorporer la désignation de modèle de la caméra (SNC-RZ30N ou SNC-RZ30P) dans le texte ou les paramètres.

<SERIAL>
Utilisez cette étiquette pour incorporer le numéro de série de la caméra dans le texte ou les paramètres.

Paramétrage des utilisateurs
— Page User setting

Lorsque vous cliquez sur **User** dans le menu de l'administrateur, la page User setting apparaît.
Cette page vous permet de spécifier le nom d'utilisateur et le mot de passe pour l'administrateur (Administrator) et 9 autres types d'utilisateurs (User 1 à User 9) avec leurs droits d'accès respectifs.



Administrator, User 1 à 9

Définissez les paramètres **User name**, **Password**, **Re-type password** et **Access right** pour chaque identité d'utilisateur.

User name
Tapez un nom d'utilisateur de 4 à 16 caractères.

Password
Tapez un mot de passe de 4 à 16 caractères.

Re-type password
Retapez les mêmes caractères que vous avez saisis dans la zone Password pour confirmer le mot de passe.

Remarque

Si vous tapez un caractère incorrect dans la zone User name, Password ou Re-type password, un message tel que le suivant apparaît. Cliquez alors sur **OK** pour faire disparaître le message et retapez le caractère correct.

Access right
Sélectionnez les droits d'accès pour chaque utilisateur dans la liste déroulante. Vous avez le choix entre les niveaux **Level 1** à **Level 4**. Les droits attribués à chaque niveau sont les suivants :

Level 1 : Permet de contrôler l'image de la caméra (comprend certaines opérations de contrôle)

Level 2 : Permet de contrôler l'image de la caméra et les opérations de la caméra.

Level 3 : Permet de contrôler l'image de la caméra, les opérations de la caméra et les opérations d'application manuelles.

Level 4 : Donne tous les droits d'accès en tant qu'administrateur.

No access right : Utilisez cette option lorsque vous désirez interdire temporairement l'accès à la caméra.

User access right

Sélectionnez le niveau des droits d'accès nécessitant l'authentification de l'utilisateur.
Lorsque l'authentification de l'utilisateur est nécessaire, la boîte de dialogue d'authentification apparaît.

Level 1 : Requiert l'authentification de l'utilisateur lorsque celui-ci accède aux pages suivantes : page du visualiseur principal (page 9), éléments de commandes de la caméra (page 11), éléments de commandes de déclenchement (page 15) ou page du menu de l'administrateur (page 17).

Level 2 : Requiert l'authentification de l'utilisateur lorsque celui-ci accède aux pages suivantes : éléments de commandes de la caméra, éléments de commandes de déclenchement ou page du menu de l'administrateur.
L'authentification de l'utilisateur n'est pas nécessaire pour l'affichage de la page du visualiseur principal.

Level 3 : Requiert l'authentification de l'utilisateur lorsque celui-ci accède aux pages suivantes : éléments de commandes de déclenchement ou page du menu de l'administrateur.
L'authentification de l'utilisateur n'est pas nécessaire pour l'affichage de la page du visualiseur principal ou des éléments de commandes de la caméra.

Level 4 : Ne requiert l'authentification de l'utilisateur que lorsque celui-ci accède à la page du menu de l'administrateur.
L'authentification de l'utilisateur n'est pas nécessaire pour l'affichage des autres pages.

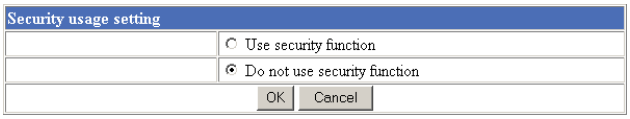
OK/Cancel

Voir "Boutons communs à toutes les pages de paramétrage" à la page 18.

Paramétrage de la sécurité
— Page Security setting

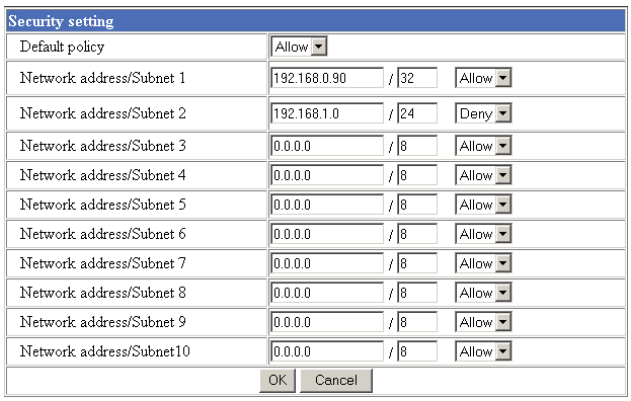
Lorsque vous cliquez sur **Security** dans le menu de l'administrateur, la page Security setting apparaît. Cette page vous permet de limiter les ordinateurs pouvant accéder à la caméra.

Activation/désactivation de la fonction de sécurité
— Page Security usage setting



Pour activer la fonction de sécurité, sélectionnez **Use security function**, puis cliquez sur **OK**. La page Security setting apparaît.
Si vous ne désirez pas utiliser la fonction de sécurité, sélectionnez **Do not use security function**, puis cliquez sur **OK**.

Paramétrage de la fonction de sécurité
— Page Security setting



Default policy

Sélectionnez la règle de base **Allow** ou **Deny** pour la limitation d'accès.
Si vous sélectionnez **Allow**, l'accès à la caméra est autorisé à tous les ordinateurs à l'exception de ceux qui sont spécifiés pour Network address/Subnet 1 à Network address/Subnet 10 ci-dessous.
Si vous sélectionnez **Deny**, l'accès à la caméra est refusé à tous les ordinateurs à l'exception de ceux qui sont spécifiés pour Network address/Subnet 1 à Network address/Subnet 10.

Network address/Subnet 1 à Network address/Subnet 10

Tapez les adresses IP et valeurs de masque de sous-réseau des ordinateurs auxquels vous désirez autoriser ou refuser l'accès à la caméra.
Vous pouvez spécifier jusqu'à 10 adresses IP et valeurs de masque de sous-réseau. Pour un masque de sous-réseau, tapez un nombre de 8 à 32.
Pour désactiver temporairement Default Policy pour une adresse IP/masque de sous-réseau spécifié, sélectionnez **Allow** ou **Deny** dans la liste déroulante à droite.

Conseil

La valeur de masque de sous-réseau est le nombre binaire indiqué à gauche de l'adresse de réseau.
Par exemple, la valeur de masque de sous réseau pour 255.255.255.0 est 24.
Si vous spécifiez « 192.168.0.0/24, Allow », vous autorisez l'accès aux ordinateurs ayant une adresse IP comprise entre 192.169.0.0 et 192.168.0.255.

Remarque

En saisissant le nom d'utilisateur et le mot de passe correspondant aux droits d'accès « Level 4 » dans la boîte de dialogue d'authentification qui s'affiche, vous pouvez accéder à la caméra même à partir d'un ordinateur dont les droits d'accès de l'adresse IP sont sur **Deny**.

OK/Cancel

Voir "Boutons communs à toutes les pages de paramétrage" à la page 18.

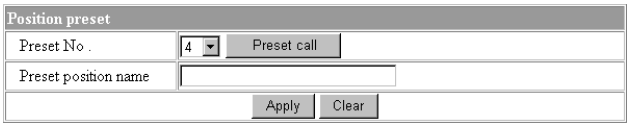
Paramétrage des positions et mouvements de la caméra

— Page Preset position setting

Lorsque vous cliquez sur **Preset position** dans le menu de l'administrateur, la page Preset position setting apparaît.
Cette page vous permet de mémoriser des positions de panoramique, inclinaison et zoom (Preset position) et de programmer une séquence de mouvements (Tour) de la caméra.

Mémorisation des postions de panoramique, inclinaison et zoom — Section Position preset

Vous pouvez mémoriser 16 positions de panoramique, inclinaison et zoom (Preset position) de la caméra.



Remarque

Pour une Preset position, vous ne pouvez mémoriser que les positions de panoramique, inclinaison et zoom. Placez les options Focus mode, Exposure mode et White balance mode sur **Auto**. (Voir "Paramétrage de la caméra — Page Camera setting" à la page 22.)

Preset No.

Sélectionnez un numéro de prédéfinition **1** à **16** dans la liste déroulante.
Cliquez sur **Preset call** pour déplacer la caméra sur les positions de panoramique, inclinaison et zoom mémorisées sous le numéro de prédéfinition sélectionné.

Preset position name

Tapez un nom pour le numéro de prédéfinition sélectionné (32 caractères au maximum).

Apply

Utilisez ce bouton pour mémoriser la position de la caméra dans un numéro de prédéfinition.
Pour mémoriser une position procédez comme suit :

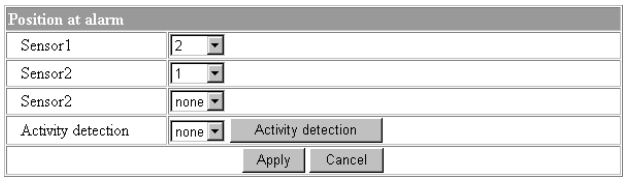
1. Affichez l'image de contrôle sur la page du visualiseur principal et commandez le panoramique, l'inclinaison et le zoom de la caméra pour l'amener sur la position que vous désirez mémoriser comme Preset position.
2. Sélectionnez le numéro de prédéfinition dans la liste déroulante Preset No. et saisissez le nom dans Preset position name.
3. Cliquez sur **Apply**.
   La position de la caméra est mémorisée.

Clear

Supprime les données Preset position pour le numéro sélectionné.

Déplacement de la caméra sur une position prédéfinie commandé par une alarme — Section Position at alarm

Le déplacement de la caméra sur une position prédéfinie peut être synchronisé avec l'entrée d'un capteur externe 1, 2 ou 3 ou avec la fonction de détection d'activité. Lorsqu'une alarme est déclenchée par l'entrée d'un capteur externe ou par la fonction de détection d'activité, la caméra se déplace automatiquement sur la position prédéfinie.



Sensor 1/Sensor 2/Sensor 3

Sélectionnez le numéro de la position prédéfinie sur laquelle vous désirez que la caméra se déplace dans la liste déroulante. La caméra se déplace sur la position prédéfinie lorsqu'une alarme est déclenchée par l'entrée du capteur correspondant.
Sélectionnez **None** si vous ne désirez pas que la caméra se déplace sur une position prédéfinie.

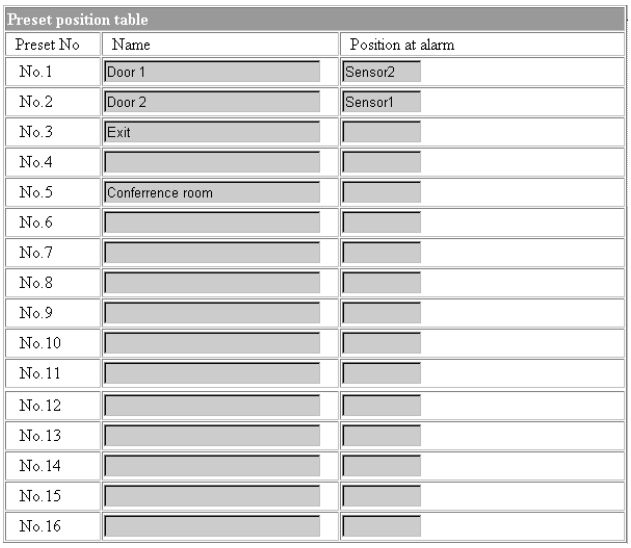
Activity detection

Sélectionnez le numéro de la position prédéfinie sur laquelle vous désirez que la caméra se déplace dans la liste déroulante. La caméra se déplace sur la position prédéfinie lorsqu'une alarme est déclenchée par la fonction de détection d'activité.
Cliquez sur **Activity detection** pour afficher la page Activity detection setting. (Voir "Paramétrage de la fonction de détection d'activité — Page Activity detection setting" à la page 50.)

Apply/Cancel

Voir "Boutons communs à toutes les pages de paramétrage" à la page 18.

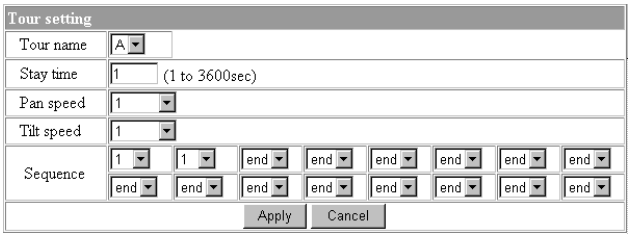
Vérification des paramètres de position prédéfinie — Section Preset position table



Ce tableau indique le nom de position prédéfinie et le réglage du paramètre de position prédéfinie pour chaque numéro de prédéfinition.

Programmation d'un tour — Section Tour setting

Vous pouvez programmer une séquence de déplacement de la caméra sur jusqu'à 16 positions prédéfinies (Tour).



Tour name

Sélectionnez un nom de Tour parmi **A**, **B**, **C**, **D** et **E**.

Stay time

Tapez la durée d'arrêt de la caméra sur chaque position prédéfinie (entre **1** et **3 600** secondes).

Pan speed

Sélectionnez la vitesse de panoramique dans la liste déroulante. Vous pouvez sélectionner une vitesse de panoramique de **1** à **19** et **Fastest**. Plus la valeur sélectionnée est élevée, plus le panoramique de la caméra est rapide. Avec **Fastest**, la vitesse de panoramique est maximale.

Tilt speed

Sélectionnez la vitesse d'inclinaison dans la liste déroulante. Vous pouvez sélectionner une vitesse d'inclinaison de **1** à **15** et **Fastest**. Plus la valeur sélectionnée est élevée, plus l'inclinaison de la caméra est rapide. Avec **Fastest**, la vitesse d'inclinaison est maximale.

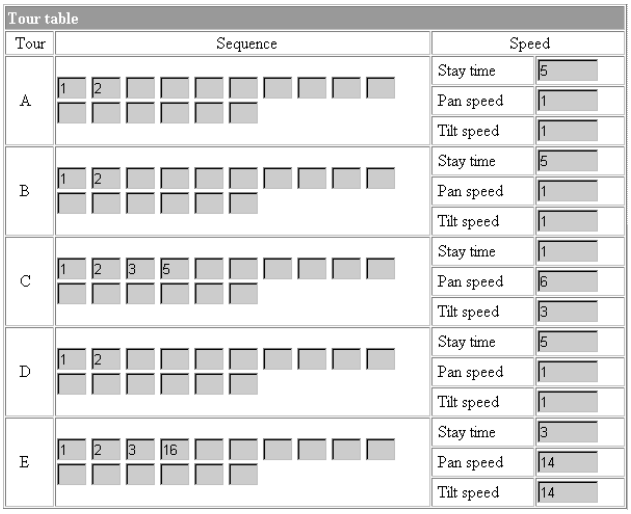
Sequence

Sélectionnez un numéro de prédéfinition **1** à **16** pour chacune des zones de liste. La caméra se déplace séquentiellement sur les positions prédéfinies mémorisées sur les numéros de présélection sélectionnés. Les mouvements de la caméra s'effectuent dans l'ordre des positions prédéfinies spécifiées dans les zones de liste de gauche à droite en commençant par la ligne supérieure. Après la position prédéfinie spécifiée dans la dernière zone de liste, la caméra revient sur la première position prédéfinie. Cette séquence est cyclique.
Pour spécifier la fin du programme, sélectionnez **end** dans une zone de liste. Lorsque la caméra atteint la position prédéfinie spécifiée dans la zone de liste située avant la fin, elle revient sur la première position prédéfinie et la séquence se répète.

Apply/Cancel

Voir "Boutons communs à toutes les pages de paramétrage" à la page 18.

Vérification des paramètres de tour — Section Tour table



Sequence

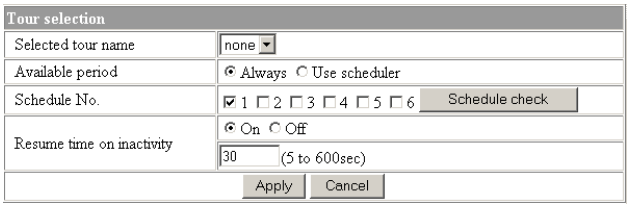
Indique les numéros de prédéfinition pour chacun des tours **A** à **E** dans l'ordre programmé.

Speed

Indique les paramètres de durée d'arrêt, vitesse de panoramique et vitesse d'inclinaison pour chaque tour.

Activation d'un tour — Section Tour selection

Un tour peut être activé aux tranchez horaires programmées.



Selected tour name

Sélectionnez le nom **A** à **E** du tour que vous désirez activer.
Sélectionnez **none** si vous ne désirez pas activer un tour ou si vous désirez l'arrêter pendant son exécution.

Available period

Sélectionnez la période pendant laquelle le tour peut être activé.
Always : Le tour peut être activé à tout moment.
Use scheduler : Le tour est activé aux tranches horaires sélectionnées pour l'option Schedule No. ci-dessous.

Schedule No.

Lorsque **Use scheduler** est sélectionné pour l'option Available period, sélectionnez la ou les tranches horaires que vous désirez activer pour le tour (programme). Pour sélectionner la ou les cases **1** à **6**, cochez-les en cliquant dessus. Vous pouvez sélectionner plusieurs tranches horaires.
Pour vérifier le contenu des tranches horaires, cliquez sur **Schedule check**. (Voir "Paramétrage des tranches horaires — Page Schedule setting" à la page 49.)

Resume time on inactivity

Sélectionnez le délai pour la reprise d'un programme Tour ayant été arrêté par une commande (panoramique/inclinaison/zoom) effectuée depuis la section de commande de la caméra ou par un déplacement de la caméra sur la position prédéfinie par une alarme pendant l'exécution du programme Tour.
Si vous avez sélectionné **On**, spécifiez le délai d'attente avant la reprise du programme Tour (entre 5 et 600 secondes). Le programme Tour reprend automatiquement après le délai spécifié. Si vous sélectionnez **Off**, le programme Tour ne reprend pas et **none** s'affiche dans Selected tour name.

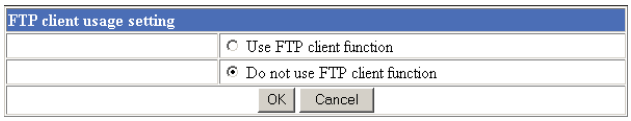
Remarque

Il se peut que le paramétrage de la caméra (voir page 22) effectué pendant l'exécution du programme Tour ne soit pas valide.

Envoi d'images à un serveur FTP
— Page FTP client setting

Lorsque vous cliquez sur **FTP client** dans le menu de l'administrateur, la page FTP client setting apparaît. Cette page vous permet de capturer et d'envoyer des images fixes à un serveur FTP. La capture d'une image fixe peut être déclenchée par l'entrée d'un capteur externe, la fonction de détection d'activité embarquée ou le bouton de déclenchement manuel. Des images fixes peuvent également être capturées séquentiellement avant et après le déclenchement. La ou les images capturées sont envoyées au serveur FTP (fonction client FTP). Des images fixes peuvent également être envoyées périodiquement.

Activation/désactivation de la fonction client FTP — Page FTP client usage setting

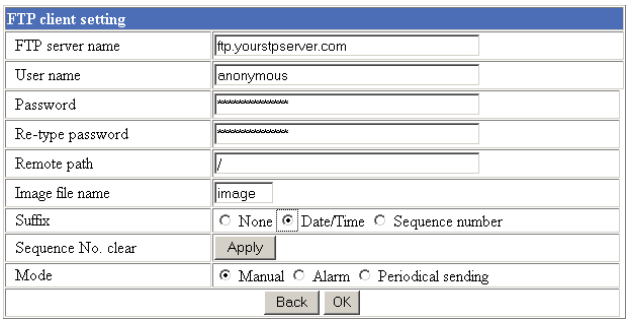


Pour activer la fonction client FTP, sélectionnez **Use FTP client function** et cliquez sur **OK**. La page FTP client setting apparaît.
Si vous ne désirez pas utiliser la fonction client FTP, sélectionnez **Do not use FTP client function** et cliquez sur **OK**.

Remarque

Le taux de trame et la performance d'utilisation de la page du visualiseur principal peuvent diminuer pendant la transmission d'un fichier par la fonction client FTP.

Paramétrage de la fonction client FTP — Page FTP client setting



FTP server name

Tapez le nom du serveur FTP vers lequel les images fixes seront téléchargées (64 caractères au maximum) ou son adresse IP.

User name

Tapez le nom d'utilisateur pour le serveur FTP.

Password

Tapez le mot de passe pour le serveur FTP.

Re-type password

Retapez les mêmes caractères que vous avez saisis dans la zone Password pour confirmer le mot de passe.

Remote path

Tapez le chemin de destination (64 caractères au maximum).

Image file name

Tapez le nom de fichier de base que vous désirez attribuer aux images lors de leur envoi au serveur FTP. Vous pouvez utiliser jusqu'à 6 caractères alphanumériques, - (trait d'union) et _ (trait de soulignement) dans le nom.

Suffix

Sélectionnez le suffixe à ajouter au nom de fichier.

None : Aucun suffixe n'est ajouté. Le nom de fichier de base est attribué à l'image à envoyer au serveur FTP.

Date/Time : Le suffixe date/heure est ajouté au nom de fichier.

Le suffixe date/heure est constitué par les deux derniers chiffres de l'année (2 chiffres), le mois (2 chiffres), le jour (2 chiffres), les heures (2 chiffres), les minutes (2 chiffres), les secondes (2 chiffres) et un numéro d'ordre (2 chiffres). Un nombre de 14 chiffres est donc ainsi ajouté au nom de fichier.

Sequence number : Un numéro d'ordre est ajouté au nom de fichier de base. Un numéro entre 0000000000 et 4294967295 pouvant comporter jusqu'à 10 chiffres est ajouté au nom de fichier.

Conseil

Lorsque l'option Mode est sur **Alarm**, le type d'alarme et le moment de la capture déclenchée par l'alarme sont ajoutés au suffixe.
Type d'alarme : **S1** (capteur 1), **S2** (capteur 2), **S3** (capteur 3), **AD** (détection d'activité)
Moment de la capture : **PR** (pré-alarme), **JT** (juste au moment de l'alarme), **PT** (post-alarme)

Sequence No. clear

Cliquez sur **Apply** pour remettre le suffixe Sequence number à 0.

Mode

Sélectionnez le mode de la fonction client FTP.

Manual : Permet d'envoyer des images fixes au serveur FTP manuellement. Après avoir sélectionné **Manual**, cliquez sur **OK**. La fonction client FTP est placée en mode **Manual**.
Dans ce mode, lorsque vous cliquez sur le bouton (déclenchement) sur la page du visualiseur principal, une image fixe est capturée et envoyée au serveur FTP. (Voir "Commande manuelle de l'application" à la page 15.)

Alarm : L'envoi d'images fixes au serveur FTP est synchronisé avec l'entrée d'un capteur externe ou la fonction de détection d'activité embarquée. Lorsque vous sélectionnez **Alarm**, la section Alarm mode setting apparaît (voir page 37).

Remarque

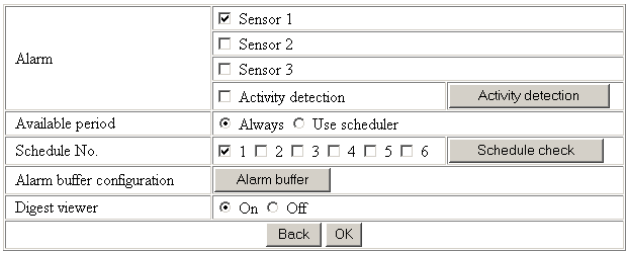
Si l'option Suffix est sur **None**, vous ne pouvez pas sélectionner le mode **Alarm**. Pour pouvoir utiliser le mode Alarm, placez l'option Suffix sur **Date/Time** ou **Sequence number**.

Periodical sending : Des images fixes sont envoyées périodiquement au serveur FTP. Lorsque vous sélectionnez **Periodical sending**, la section Periodical sending mode setting apparaît (voir page 37).

Back/OK

Voir "Boutons communs à toutes les pages de paramétrage" à la page 18.

Section Alarm mode setting



Alarm

Sélectionnez l'alarme à lier à la fonction client FTP. Si l'alarme sélectionnée est détectée, les images fixes précédant et suivant l'alarme sont capturées séquentiellement et envoyées au serveur FTP.

Sensor 1 : Capteur externe connecté à l'entrée de capteur 1 du port I/O (E/S) de la caméra

Sensor 2 : Capteur externe connecté à l'entrée de capteur 2 du port I/O (E/S) de la caméra

Sensor 3 : Capteur externe connecté à l'entrée de capteur 3 du port I/O (E/S) de la caméra

Activity detection : Fonction de détection d'activité embarquée

Pour sélectionner la fonction de détection d'activité, cliquez sur **Activity detection**. La page Activity detection setting apparaît (voir page 50).

Available period

Sélectionnez la période pendant laquelle le mode d'alarme sélectionné est disponible.

Always : Le mode d'alarme sélectionné est toujours disponible.

Use scheduler : Le mode d'alarme sélectionné est disponible aux tranches horaires sélectionnées pour Schedule No. ci-dessous.

Schedule No.

Lorsque **Use scheduler** est sélectionné pour l'option Available period, sélectionnez la ou les tranches horaires auxquelles vous désirez que le mode d'alarme sélectionné soit disponible.

Pour sélectionner la ou les cases **1** à **6**, cochez-les en cliquant dessus. Vous pouvez sélectionner plusieurs tranches horaires.

Pour vérifier le contenu des tranches horaires, cliquez sur **Schedule check**. (Voir "Paramétrage des tranches horaires — Page Schedule setting" à la page 49.)

Alarm buffer configuration

Cliquez sur **Alarm buffer** pour afficher la page Alarm buffer setting.

Pour plus d'informations, voir "Paramétrage du tampon d'alarme — Page Alarm buffer setting" à la page 47.

Remarque

En cas d'alarme pendant le traitement du tampon d'alarme, l'alarme est ignorée.

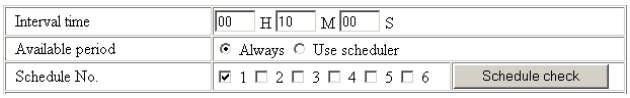
Digest viewer

Si vous sélectionnez **On**, un fichier HTML file (.html) et un fichier Java Script (.js) sont ajoutés à chaque fois que le capteur sélectionné détecte une entrée.

Lorsque vous ouvrez ce fichier HTML à l'aide d'un navigateur général, le visualiseur digest s'ouvre pour vous permette de visualiser la séquence d'images fixes du tampon d'alarme (quasi-animation).

Voir "Utilisation du visualiseur digest" à la page 38.

Section Periodical sending mode setting



Interval time

Tapez l'intervalle auquel vous désirez que les images soient envoyées périodiquement au serveur FTP. Vous pouvez spécifier les heures (H), minutes (M) et secondes (S) entre 1 seconde et 24 heures (une journée).

Remarque

Selon la taille d'image et l'environnement réseau, il se peut que l'intervalle réel soit supérieur à la valeur spécifiée.

Available period

Sélectionnez la période pendant laquelle le mode d'envoi périodique est disponible.

Always : Le mode d'envoi périodique est toujours disponible.

Use scheduler : Le mode d'envoi périodique est disponible aux tranches horaires sélectionnées pour Schedule No. ci-dessous.

Schedule No.

Lorsque **Use scheduler** est sélectionné pour l'option Available period, sélectionnez la ou les tranches horaires auxquelles vous désirez que le mode d'envoi périodique soit disponible.

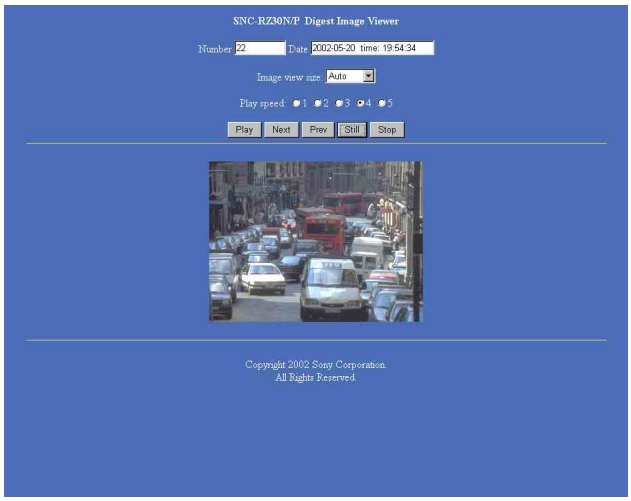
Pour sélectionner la ou les cases **1** à **6**, cochez-les en cliquant dessus. Vous pouvez sélectionner plusieurs tranches horaires.

Pour vérifier le contenu des tranches horaires, cliquez sur **Schedule check**. (Voir "Paramétrage des tranches horaires — Page Schedule setting" à la page 49.)

Utilisation du visualiseur digest

Si vous téléchargez le fichier HTML, le fichier Java Script et les fichiers d'image JPEG sur votre ordinateur et ouvrez le fichier HTML à l'aide d'un navigateur général, le visualiseur digest s'affiche à l'écran.

Digest viewer



Number

Affiche le numéro d'image fixe consécutif.

Date

Affiche la date et l'heure de capture de l'image.

Image view size

Sélectionnez l'une des tailles suivantes pour l'image affichée dans le visualiseur digest : **Auto**, **160 × 120**, **320 × 240**, **640 × 480**
Lorsque vous sélectionnez **Auto**, l'image s'affiche dans la taille spécifiée pour l'option Image size sur la page Camera setting (voir page 22).

Play speed

Sélectionnez une vitesse de lecture de **1** à **5**. **5** est la vitesse maximale.

Remarque

La possibilité de lecture rapide de l'image dépend des performances de l'ordinateur. Il se peut que vous deviez sélectionner une vitesse inférieure.

Play

Cliquez sur ce bouton pour lancer la lecture. La lecture s'arrête lorsque la dernière image fixe est affichée.

Next

Avec une image fixe à l'écran, cliquez sur ce bouton pour afficher l'image portant le numéro suivant.

Prev (précédente)

Avec une image fixe à l'écran, cliquez sur ce bouton pour afficher l'image portant le numéro précédent.

Still

Cliquez sur ce bouton pour arrêter provisoirement la lecture.

Stop

Cliquez sur ce bouton pour arrêter la lecture. L'image fixe n° 1 est lue.

Téléchargement d'images depuis la caméra
— Page FTP server setting

Lorsque vous cliquez sur **FTP server** dans le menu de l'administrateur, la page FTP server setting apparaît. Cette page vous permet de paramétrer la fonction de serveur FTP afin de trouver le fichier d'image fixe spécifié sauvegardé dans la mémoire embarquée de la caméra (8 Mo environ) ou sur la carte mémoire ATA insérée dans la fente PC Card ou de le télécharger depuis la carte.

Activation/désactivation de la fonction de serveur FTP — Page FTP server usage setting

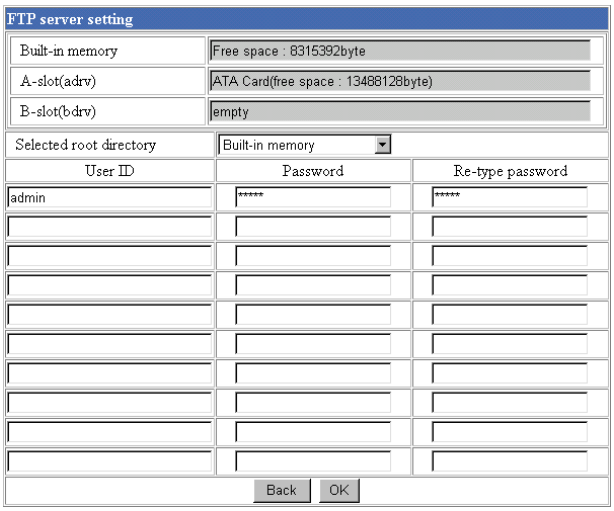
Pour activer la fonction de serveur FTP, sélectionnez **Use FTP server function** et cliquez sur **OK**. La page FTP server setting apparaît.
Si vous ne désirez pas utiliser la fonction de serveur FTP, sélectionnez **Do not use FTP server function** et cliquez sur **OK**.

Remarques

- Le taux de trame et la performance d'utilisation de la page du visualiseur principal peuvent diminuer lorsque la fonction de serveur FTP est utilisée.
- Désactivez la fonction de serveur FTP avant de retirer la carte mémoire ATA ou de mettre la caméra hors tension alors que la carte mémoire ATA est insérée.

Paramétrage de la fonction FTP Server — Page FTP server setting

Vous pouvez enregistrer jusqu'à 10 noms d'utilisateur et mots de passe pour permettre l'accès à la caméra à l'aide du logiciel client FTP de l'ordinateur.



Built-in memory
Indique l'espace disponible dans la mémoire embarquée de la caméra.

A-slot (adrv)/B-slot (bdrv)
Indique le type de PC Card dans la fente PC Card et l'espace disponible sur cette carte. La fente PC Card située du côté de l'objectif est la « A-slot (fente A) » et celle qui se trouve sur la face inférieure de la caméra est la « B-slot (fente B) ».

Selected root directory
Sélectionnez le répertoire où se trouve le fichier d'image à trouver ou télécharger dans la liste déroulante.
Built-in memory : Mémoire embarquée de la caméra
ATA memory card (A-slot) : Carte mémoire ATA insérée dans la fente A de la caméra
ATA memory card (B-slot) : Carte mémoire ATA insérée dans la fente B de la caméra

User ID
Tapez un nom d'utilisateur de 4 à 16 caractères.

Password
Tapez un mot de passe de 4 à 16 caractères.

Re-type password
Retapez les mêmes caractères que vous avez saisis dans la zone Password pour confirmer le mot de passe.

Back/OK
Voir "Boutons communs à toutes les pages de paramétrage" à la page 18.

Envoi d'une image par e-mail — Page SMTP setting

Lorsque vous cliquez sur **SMTP** dans le menu de l'administrateur, la page SMTP setting apparaît. Cette page vous permet de paramétrer la fonction SMTP pour capturer et envoyer une image fixe comme pièce jointe à un e-mail. La capture d'une image fixe peut être déclenchée par l'entrée d'un capteur externe, la fonction de détection d'activité embarquée ou le bouton de déclenchement manuel. L'image fixe capturée est envoyée comme pièce jointe à un e-mail. Des images fixes peuvent également être envoyées périodiquement.

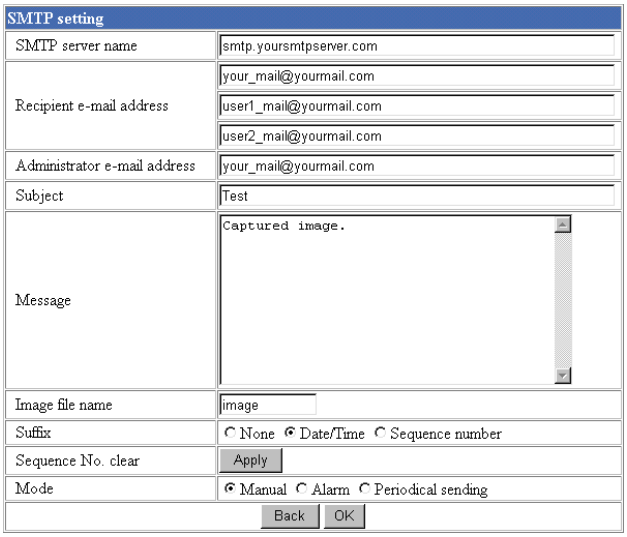
Activation/désactivation de la fonction de messagerie (SMTP) — Page SMTP usage setting

Pour activer la fonction SMTP, sélectionnez **Use SMTP function** et cliquez sur **OK**. La page SMTP setting apparaît.
Si vous ne désirez pas utiliser la fonction SMTP, sélectionnez **Do not use SMTP function** et cliquez sur **OK**.

Remarque

Le taux de trame et la performance d'utilisation de la page du visualiseur principal peuvent diminuer pendant la transmission d'un fichier d'image par e-mail.

Paramétrage de la fonction SMTP — Page SMTP setting



SMTP server name

Tapez le nom du serveur SMTP (64 caractères au maximum) ou son adresse IP.

Recipient e-mail address

Tapez l'adresse du destinataire du e-mail (64 caractères au maximum).
Vous pouvez spécifier jusqu'à trois adresses e-mail de destinataire.

Administrator e-mail address

Tapez l'adresse e-mail de l'administrateur (64 caractères au maximum).
Cette adresse sert pour la réponse au e-mail et pour les messages d'erreur de la caméra.

Subject

Tapez l'objet/titre du e-mail (64 caractères au maximum).

Message

Tapez le texte du e-mail (384 caractères au maximum). (Un changement de ligne équivaut à 2 caractères.)

Image file name

Tapez le nom de fichier de base que vous désirez attribuer à l'image à envoyer comme pièce jointe à un e-mail. Vous pouvez utiliser jusqu'à 6 caractères alphanumériques, - (trait d'union) et _ (trait de soulignement) dans le nom.

Suffix

Sélectionnez le suffixe à ajouter au nom de fichier.

None : Aucun suffixe n'est ajouté. Le nom de fichier de base est attribué à l'image à envoyer comme pièce jointe à un e-mail.

Date/Time : Le suffixe date/heure est ajouté au nom de fichier.

Le suffixe date/heure est constitué par les deux derniers chiffres de l'année (2 chiffres), le mois (2 chiffres), le jour (2 chiffres), les heures (2 chiffres), les minutes (2 chiffres), les secondes (2 chiffres). Un nombre de 12 chiffres est donc ainsi ajouté au nom de fichier.

Sequence number : Un numéro d'ordre est ajouté au nom de fichier de base. Un numéro entre 0000000000 et 4294967295 pouvant comporter jusqu'à 10 chiffres est ajouté au nom de fichier.

Sequence No. clear

Cliquez sur **Apply** pour remettre le Sequence number suffix à 0.

Mode

Sélectionnez le mode de la fonction SMTP.

Manual : Permet d'envoyer une image fixe comme pièce jointe à un e-mail manuellement. Après avoir sélectionné **Manual**, cliquez sur **OK**. La fonction SMTP est placée en mode **Manual**.
Dans ce mode, lorsque vous cliquez sur le bouton (déclenchement) sur la page du visualiseur principal, une image fixe est capturée et envoyée par e-mail. (Voir "Commande manuelle de l'application" à la page 15.)

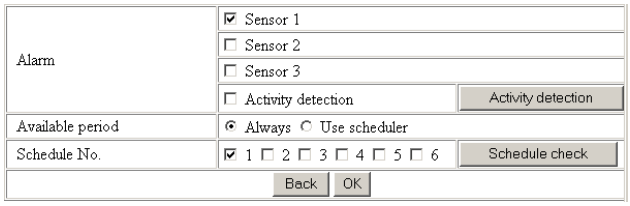
Alarm : L'envoi d'une image fixe par e-mail est synchronisé avec l'entrée d'un capteur externe ou la fonction de détection d'activité embarquée. Lorsque vous sélectionnez **Alarm**, la section Alarm mode setting apparaît (voir page 41).

Periodical sending : Une image fixe est envoyée périodiquement par e-mail. Lorsque vous sélectionnez **Periodical sending**, la section Periodical sending mode setting apparaît (voir page 42).

Back/OK

Voir "Boutons communs à toutes les pages de paramétrage" à la page 18.

Section Alarm mode setting



Alarm

Sélectionnez l'alarme à lier à la fonction SMTP. Si l'alarme sélectionnée est détectée, une image fixe est capturée et envoyée par e-mail.

Sensor 1 : Capteur externe connecté à l'entrée de capteur 1 du port I/O (E/S) de la caméra.

Sensor 2 : Capteur externe connecté à l'entrée de capteur 2 du port I/O (E/S) de la caméra.

Sensor 3 : Capteur externe connecté à l'entrée de capteur 3 du port I/O (E/S) de la caméra.

Activity detection : Fonction de détection d'activité embarquée.

Pour sélectionner la fonction de détection d'activité, cliquez sur **Activity detection**. La page Activity detection setting apparaît (voir page 50).

Remarque

L'image envoyée comme pièce jointe à un e-mail est celle qui est capturée au moment de l'entrée de l'alarme. Si une autre alarme se produit pendant le traitement de l'image capturée, elle est ignorée.

Available period

Sélectionnez la période pendant laquelle le mode d'alarme est disponible.

Always : Le mode d'alarme est toujours disponible.

Use scheduler : Le mode d'alarme est disponible aux tranches horaires sélectionnées pour Schedule No. ci-dessous.

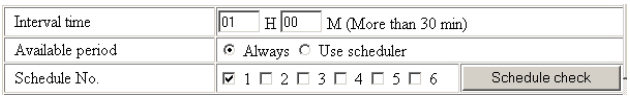
Schedule No.

Lorsque **Use scheduler** est sélectionné pour l'option Available period, sélectionnez la ou les tranches horaires auxquelles vous désirez que le mode d'alarme soit disponible.

Pour sélectionner la ou les cases **1** à **6**, cochez-les en cliquant dessus. Vous pouvez sélectionner plusieurs tranches horaires.

Pour vérifier le contenu des tranches horaires, cliquez sur **Schedule check**. (Voir "Paramétrage des tranches horaires — Page Schedule setting" à la page 49.)

Section Periodical sending mode setting



Interval time

Tapez l'intervalle auquel vous désirez qu'une image fixe soit envoyée périodiquement comme pièce jointe à un e-mail. Vous pouvez spécifier les heures (H) et minutes (M) entre 30 minutes et 24 heures (une journée).

Available period

Sélectionnez la période pendant laquelle le mode d'envoi périodique est disponible.

Always : Le mode d'envoi périodique est toujours disponible.

Use scheduler : Le mode d'envoi périodique est disponible aux tranches horaires sélectionnées pour Schedule No. ci-dessous.

Schedule No.

Lorsque **Use scheduler** est sélectionné pour l'option Available period, sélectionnez la ou les tranches horaires auxquelles vous désirez que le mode d'envoi périodique soit disponible.

Pour sélectionner la ou les cases **1** à **6**, cochez-les en cliquant dessus. Vous pouvez sélectionner plusieurs tranches horaires.

Pour vérifier le contenu des tranches horaires, cliquez sur **Schedule check**. (Voir "Paramétrage des tranches horaires — Page Schedule setting" à la page 49.)

Paramétrage de la sortie d'alarme 1 ou 2

— Page de Alarm out 1 ou 2 setting

Lorsque vous cliquez sur **Alarm out 1** dans le menu de l'administrateur, la page Alarm out 1 setting apparaît.

Lorsque vous cliquez sur **Alarm out 2** dans le menu de l'administrateur, la page Alarm out 2 setting apparaît.

Ces pages vous permettent de paramétrer la fonction de sortie d'alarme qui commande la sortie d'alarme 1 ou la sortie d'alarme 2 du port I/O (E/S) au dos de la caméra. La sortie d'alarme peut être déclenchée par l'entrée d'un capteur externe, la fonction de détection d'activité embarquée, le bouton de déclenchement manuel, la fonction Day/Night ou le programmateur.

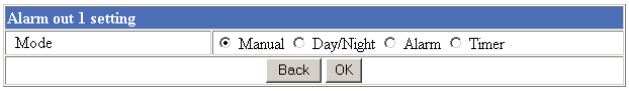
Le paramétrage pour la sortie d'alarme 1 et la sortie d'alarme 2 est le même. Cette section explique comment paramétrer la sortie d'alarme 1 comme exemple.

Activation/désactivation de la fonction de sortie d'alarme 1 — Page Alarm out 1 usage setting

Pour activer la fonction de sortie d'alarme 1, sélectionnez **Use alarm out 1 function** et cliquez sur **OK**. La page Alarm out 1 setting apparaît.

Si vous ne désirez pas utiliser la fonction de sortie d'alarme 1, sélectionnez **Do not use alarm out 1 function** et cliquez sur **OK**.

Paramétrage de la fonction de sortie d'alarme 1 — Page Alarm out 1 setting



Mode

Sélectionnez le mode de la fonction de sortie d'alarme 1.

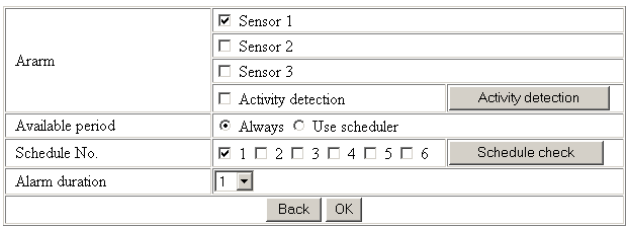
Manual : Permet de commander la sortie d'alarme 1 manuellement.
Dans ce mode, vous pouvez fermer et ouvrir la sortie d'alarme 1 en cliquant sur le bouton (déclenchement) sur la page du visualiseur principal. (Voir "Commande manuelle de l'application" à la page 15.)

Day/Night : La commande de la sortie d'alarme 1 est synchronisée avec la fonction Day/Night de la caméra. Lorsque vous sélectionnez **Day/Night**, le bouton **Day/Night setting** apparaît. Cliquez sur ce bouton. La page Camera setting apparaît et vous pouvez paramétrer la fonction Day/Night (voir page 25).
En mode Night, le relais correspondant à la sortie d'alarme 1 est fermé. En mode Day, il est ouvert.

Alarm : La commande de la sortie d'alarme 1 est synchronisée avec l'entrée d'un capteur externe ou la fonction de détection d'activité embarquée. Lorsque vous sélectionnez **Alarm**, la section Alarm mode setting apparaît (voir page 43).

Timer : La sortie d'alarme 1 est commandée par le programmateur. Lorsque vous sélectionnez **Timer**, la section Timer mode setting apparaît (voir page 43).

Section Alarm mode setting



Alarm

Sélectionnez l'alarme à lier à la fonction de sortie d'alarme 1. Si l'alarme sélectionnée est détectée, l'état de la sortie d'alarme 1 change.

Sensor 1 : Capteur externe connecté à l'entrée de capteur 1 du port I/O (E/S) de la caméra
Sensor 2 : Capteur externe connecté à l'entrée de capteur 2 du port I/O (E/S) de la caméra
Sensor 3 : Capteur externe connecté à l'entrée de capteur 3 du port I/O (E/S) de la caméra
Activity detection : Fonction de détection d'activité embarquée.
Pour sélectionner la fonction de détection d'activité, cliquez sur **Activity detection**. La page Activity detection setting apparaît (voir page 50).

Available period

Sélectionnez la période pendant laquelle le mode d'alarme est disponible.
Always: Le mode d'alarme est toujours disponible.
Use scheduler: Le mode d'alarme est disponible aux tranches horaires sélectionnées pour Schedule No. ci-dessous.

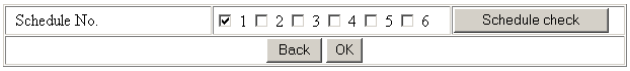
Schedule No.

Lorsque **Use scheduler** est sélectionné pour l'option Available period, sélectionnez la ou les tranches horaires auxquelles vous désirez que le mode d'alarme soit disponible.
Pour sélectionner la ou les cases **1** à **6**, cochez-les en cliquant dessus. Vous pouvez sélectionner plusieurs tranches horaires.
Pour vérifier le contenu des tranches horaires, cliquez sur **Schedule check**. (Voir "Paramétrage des tranches horaires — Page Schedule setting" à la page 49.)

Alarm duration

Sélectionnez une durée de fermeture de la sortie d'alarme entre 1 et 60 secondes.

Section Timer mode setting



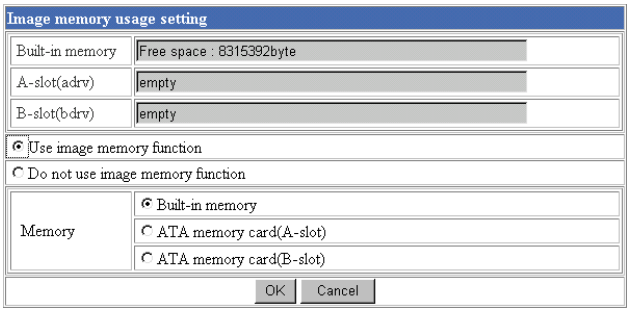
Schedule No.

Sélectionnez les tranches horaires auxquelles vous désirez activer le mode de programmateur de sortie d'alarme 1.
Pour sélectionner la ou les cases **1** à **6**, cochez-les en cliquant dessus. Vous pouvez sélectionner plusieurs tranches horaires.
La sortie d'alarme 1 est fermée à l'heure de début de la tranche horaire sélectionnée et s'ouvre à l'heure de fin.
Pour vérifier le contenu des tranches horaires, cliquez sur **Schedule check**. (Voir "Paramétrage des tranches horaires — Page Schedule setting" à la page 49.)

Enregistrement d'images en mémoire
— Page Image memory setting

Lorsque vous cliquez sur **Image memory** dans le menu de l'administrateur, la page Image memory setting apparaît.
Cette page vous permet de paramétrer la fonction de mémoire d'image afin de capturer une image fixe et de l'enregistrer dans la mémoire embarquée de la caméra (8 Mo environ) ou sur une carte mémoire ATA. La capture d'une image fixe peut être déclenchée par l'entrée d'un capteur externe, la fonction de détection d'activité embarquée ou le bouton de déclenchement manuel. L'image fixe capturée est enregistrée dans la mémoire embarquée ou sur la carte mémoire ATA. Une image fixe peut également être enregistrée périodiquement. Le fichier d'image enregistré peut être trouvé ou téléchargé vers l'ordinateur à l'aide de la fonction de serveur FTP. (Voir "Téléchargement d'images depuis la caméra — Page FTP server setting" à la page 39.)
Pour les cartes vérifiées, consultez votre revendeur Sony agréé.

Activation/désactivation de la fonction de mémoire d'image — Page Image memory usage setting



Built-in memory

Indique l'espace disponible dans la mémoire embarquée de la caméra.

A-slot/B-slot

Indique le type de PC Card dans la fente PC Card et l'espace disponible sur cette carte. La fente PC Card située du côté de l'objectif est la « A-slot (fente A) » et celle qui se trouve sur la face inférieure de la caméra est la « B-slot (fente B) ».

Use image memory function/Do not use image memory function

Pour activer la fonction de mémoire d'image, sélectionnez **Use image memory function** et cliquez sur **OK**. La page Image memory setting apparaît.
Si vous ne désirez pas utiliser la fonction de mémoire d'image, sélectionnez **Do not use image memory function** et cliquez sur **OK**.

Memory

Sélectionnez la mémoire où vous désirez enregistrer l'image dans la liste déroulante.
Built-in memory : la mémoire d'image embarquée de 8 Mo environ
ATA memory card (A-slot) : Carte mémoire ATA insérée dans la fente A de la caméra
ATA memory card (B-slot) : Carte mémoire ATA insérée dans la fente B de la caméra

Remarques

- L'image enregistrée dans la mémoire embarquée est effacée à la mise hors tension de la caméra.
- Le taux de trame et la performance d'utilisation de la page du visualiseur principal peuvent diminuer pendant la sauvegarde de l'image.
- Désactivez la fonction de mémoire d'image avant de retirer la carte mémoire ATA ou de mettre la caméra hors tension alors que la carte mémoire ATA est insérée.
- Lorsque vous retirez ou insérez une carte, patientez au moins 10 secondes.

Enregistrement d'une image dans la mémoire sélectionnée — Image memory setting Page

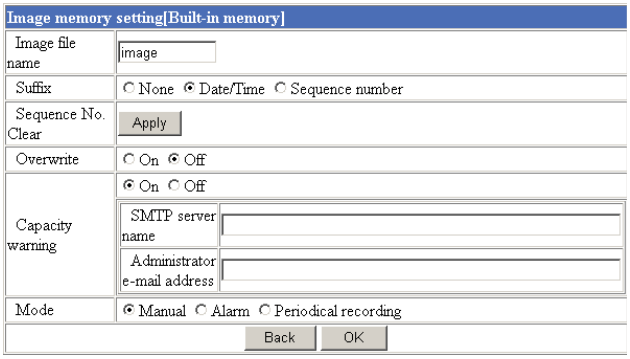


Image file name

Tapez le nom de fichier de base que vous désirez attribuer aux images lors de leur enregistrement en mémoire. Vous pouvez utiliser jusqu'à 6 caractères alphanumériques, - (trait d'union) et _ (trait de soulignement) dans le nom.

Suffix

Sélectionnez le suffixe à ajouter au nom de fichier.

None : Aucun suffixe n'est ajouté. Le nom de fichier de base est attribué à l'image à enregistrer en mémoire.

Date/Time : Le suffixe date/heure est ajouté au nom de fichier.

Le suffixe date/heure est constitué par les deux derniers chiffres de l'année (2 chiffres), le mois (2 chiffres), le jour (2 chiffres), les heures (2 chiffres), les minutes (2 chiffres), les secondes (2 chiffres) et un numéro d'ordre (2 chiffres). Un nombre de 14 chiffres est donc ainsi ajouté au nom de fichier.

Sequence number : Un numéro d'ordre est ajouté au nom de fichier de base. Un numéro entre 0000000000 et 4294967295 pouvant comporter jusqu'à 10 chiffres est ajouté au nom de fichier.

Conseil

Lorsque l'option Mode est sur **Alarm**, le type d'alarme et le moment de la capture déclenchée par l'alarme sont ajoutés au suffixe.

Type d'alarme : **S1** (capteur 1), **S2** (capteur 2), **S3** (capteur 3), **AD** (détection d'activité)

Moment de la capture : **PR** (pré-alarme), **JT** (juste au moment de l'alarme), **PT** (post-alarme)

Sequence No. clear

Cliquez sur **Apply** pour remettre le suffixe Sequence number à 0.

Overwrite

Spécifiez si vous désirez que le fichier soit écrasé lorsqu'il n'y a pas d'espace suffisant pour la sauvegarde de l'image.

Sélectionnez **On** pour autoriser l'écrasement. Le fichier ou dossier le plus ancien est écrasé en premier.

Sélectionnez **Off** pour interdire l'écrasement. Dans ce cas, il n'est pas possible de sauvegarder un nouveau fichier.

Capacity warning

Sélectionnez **On** pour qu'un e-mail d'avertissement soit envoyé à l'administrateur lorsque l'espace de la mémoire embarquée est faible ou que la mémoire est pleine par suite de l'activation de la mémoire d'image.

Sélectionnez **Off** si vous ne désirez pas qu'un e-mail d'avertissement soit envoyé.

Si **On** est sélectionné, les options SMTP server name et Administrator e-mail address apparaissent.

SMTP server name

Tapez le nom ou l'adresse IP du serveur SMTP que vous désirez utiliser pour l'envoi de l'e-mail (jusqu'à 64 caractères).

Administrator e-mail address

Tapez l'adresse e-mail du destinataire de l'e-mail d'avertissement (adresse e-mail de l'administrateur) (64 caractères au maximum).

Mode

Sélectionnez le mode de la fonction de mémoire d'image.

Manual : Permet d'enregistrer une image fixe dans la mémoire sélectionnée manuellement.

Dans ce mode, lorsque vous cliquez sur le bouton (déclenchement) sur la page du visualiseur principal, une image fixe est capturée et enregistrée dans la mémoire sélectionnée. (Voir "Commande manuelle de l'application" à la page 15.)

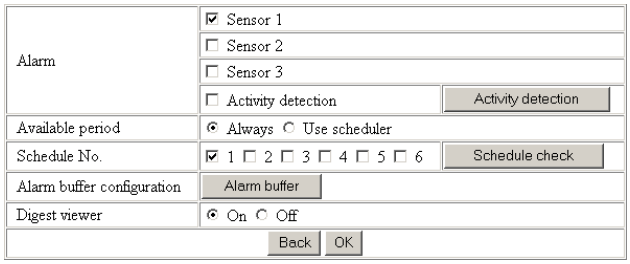
Alarm : L'enregistrement d'une image fixe dans la mémoire sélectionnée est synchronisé avec l'entrée d'un capteur externe ou la fonction de détection d'activité embarquée. Lorsque vous sélectionnez **Alarm**, la section Alarm mode setting apparaît (voir page 45).

Remarque

Si l'option Suffix est sur **None**, vous ne pouvez pas sélectionner le mode **Alarm**. Pour pouvoir utiliser le mode Alarm, placez l'option Suffix sur **Date/Time** ou **Sequence number**.

Periodical recording : Des images fixes sont enregistrées périodiquement dans la mémoire sélectionnée. Lorsque vous sélectionnez **Periodical recording**, la section Periodical recording mode setting apparaît (voir page 46).

Section Alarm mode setting



Alarm

Sélectionnez l'alarme à lier à la fonction de mémoire d'image. Si l'alarme sélectionnée est détectée, une image fixe est capturée et enregistrée dans la mémoire sélectionnée.

Sensor 1 : Capteur externe connecté à l'entrée de capteur 1 du port I/O (E/S) de la caméra

Sensor 2 : Capteur externe connecté à l'entrée de capteur 2 du port I/O (E/S) de la caméra
Sensor 3 : Capteur externe connecté à l'entrée de capteur 3 du port I/O (E/S) de la caméra
Activity detection : Fonction de détection d'activité embarquée
Pour sélectionner la fonction de détection d'activité, cliquez sur **Activity detection**. La page Activity detection setting apparaît (voir page 50).

Available period

Sélectionnez la période pendant laquelle le mode d'alarme est disponible.
Always : Le mode d'alarme est toujours disponible.
Use scheduler : Le mode d'alarme est disponible aux tranches horaires sélectionnées pour Schedule No. ci-dessous.

Schedule No.

Lorsque **Use scheduler** est sélectionné pour l'option Available period, sélectionnez la ou les tranches horaires auxquelles vous désirez que le mode d'alarme soit disponible.
Pour sélectionner la ou les cases **1** à **6**, cochez-les en cliquant dessus. Vous pouvez sélectionner plusieurs tranches horaires.
Pour vérifier le contenu des tranches horaires, cliquez sur **Schedule check**. (Voir "Paramétrage des tranches horaires — Page Schedule setting" à la page 49.)

Alarm buffer configuration

Cliquez sur **Alarm buffer** pour afficher la page Alarm buffer setting.
Pour plus d'informations, voir "Paramétrage du tampon d'alarme — Page Alarm buffer setting" à la page 47.

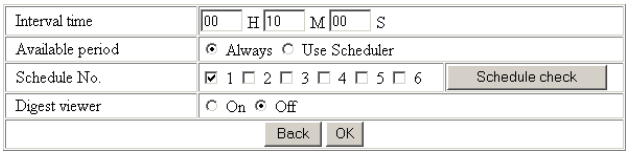
Remarque

En cas d'alarme pendant le traitement du tampon d'alarme, l'alarme est ignorée.

Digest viewer

Si vous sélectionnez **On**, un fichier HTML (.html) et un fichier Java Script (.js) sont ajoutés à chaque fois que l'alarme sélectionnée est détectée.
Lorsque vous ouvrez ce fichier HTML à l'aide d'un navigateur général, le visualiseur digest s'ouvre pour vous permette de visualiser la séquence d'images fixes du tampon d'alarme (quasi-animation).
Voir "Utilisation du visualiseur digest" à la page 38.

Section Periodical recording mode setting



Interval time

Tapez l'intervalle auquel vous désirez que l'image soit enregistrée périodiquement. Vous pouvez spécifier les heures (H), minutes (M) et secondes (S) entre 1 seconde et 24 heures (une journée).

Remarque

Selon la taille d'image et les conditions d'enregistrement de la carte mémoire ATA, il se peut que l'intervalle réel soit supérieur à la valeur spécifiée.

Available period

Sélectionnez la période pendant laquelle le mode d'enregistrement périodique est disponible.
Always : Le mode d'enregistrement périodique est toujours disponible.
Use scheduler : Le mode d'enregistrement périodique est disponible aux tranches horaires sélectionnées pour Schedule No. ci-dessous.

Schedule No.

Lorsque **Use scheduler** est sélectionné pour l'option Available period, sélectionnez la ou les tranches horaires auxquelles vous désirez que le mode d'enregistrement périodique soit disponible.
Pour sélectionner la ou les cases **1** à **6**, cochez-les en cliquant dessus. Vous pouvez sélectionner plusieurs tranches horaires.
Pour vérifier le contenu des tranches horaires, cliquez sur **Schedule check**. (Voir "Paramétrage des tranches horaires — Page Schedule setting" à la page 49.)

Digest viewer

Si vous sélectionnez **On**, un fichier HTML (.html) et un fichier Java Script (.js) sont ajoutés tous les 100 fichiers.
Lorsque vous ouvrez ce fichier HTML à l'aide d'un navigateur général, le visualiseur digest s'ouvre pour vous permette de visualiser la séquence d'images fixes du tampon d'alarme (quasi-animation).
Voir "Utilisation du visualiseur digest" à la page 38.

Remarque

Si l'option Suffix est sur **None**, vous ne pouvez pas sélectionner **On**. Si vous désirez utiliser le visualiseur

digest, placez l'option Suffix sur **Date/Time** ou **Sequence number**.

Back/OK

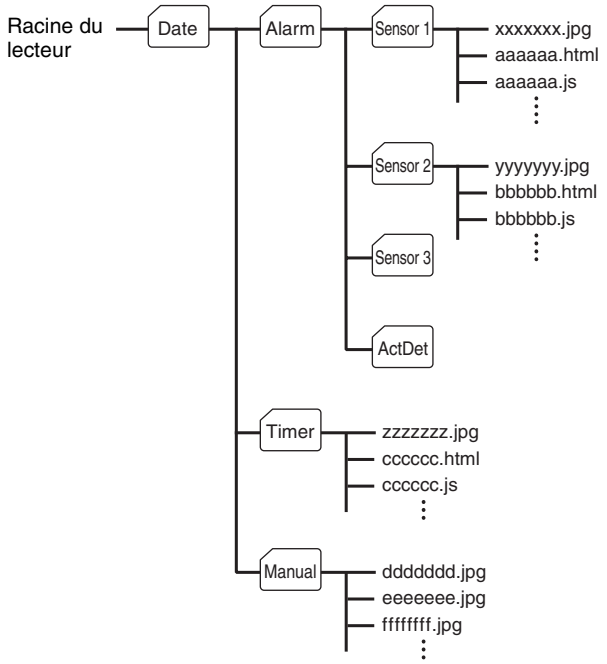
Voir "Boutons communs à toutes les pages de paramétrage" à la page 18.

Structure des répertoires de la mémoire d'image

Les images sont enregistrées dans la mémoire avec la structure de répertoires ci-dessous.

Carte mémoire ATA (fente A) : Fente A
Carte mémoire ATA (fente B) : Fente B
Mémoire embarquée : Lecteur C

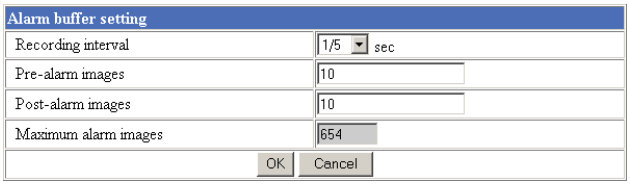
Chaque fente ou lecteur possède la structure de répertoires suivante :



Un représente un dossier créé automatiquement. Le dossier Date a un nom de dossier de 6 chiffres constitué par les deux dernières chiffres de l'année (2 chiffres), le mois (2 chiffres) et le jour (2 chiffres). Les dossiers Sensor 1, Sensor 2, Sensor 3 et Act Det (détection d'activité) correspondent aux modes d'alarme. Le dossier Timer correspond au mode d'enregistrement périodique. Le dossier Manual correspond au mode manuel.
Des fichiers d'image JPEG sont enregistrés dans chaque dossier. Si le visualiseur digest est autorisé, un fichier HTML (.html) et un fichier Java Script file (.js) sont créés automatiquement à chaque événement d'alarme. Pour le mode d'enregistrement périodique, un fichier HTML (.html) et un fichier Java Script (.js) sont créés automatiquement tous les 100 fichiers d'image JPEG.

Paramétrage du tampon d'alarme
— Page Alarm buffer setting

Lorsque vous cliquez sur **Alarm buffer** dans le menu de l'administrateur, la page Alarm buffer Setting apparaît. Utilisez cette page pour paramétrer le tampon d'alarme utilisé dans la fonction client FTP (voir page 36) et la fonction de mémoire d'image (voir page 44).



Recording interval

Sélectionnez l'intervalle (en secondes) auquel vous désirez enregistrer une image dans le tampon d'alarme. Vous avez le choix entre les intervalles suivants :
SNC-RZ30N :
1/30, **1/15**, **1/10**, **1/5**, **1/2**, **1**, **2**, **3**, **4**, **5**, **6**, **7**, **8**, **9**, **10** (secondes)
SNC-RZ30P :
1/25, **1/12**, **1/8**, **1/5**, **1/2**, **1**, **2**, **3**, **4**, **5**, **6**, **7**, **8**, **9**, **10** (secondes)

Pre-alarm images

Tapez le nombre d'images à enregistrer avant la détection d'une alarme (pré-alarme).

Post-alarm images

Tapez le nombre d'images à enregistrer après la détection d'une alarme (post-alarme).

Maximum alarm images

Affiche le nombre maximum d'images pouvant être enregistrées dans le tampon d'alarme avec la taille d'image et la qualité d'image actuelles.

Remarque

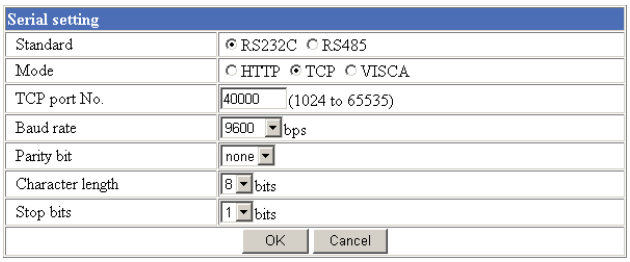
La valeur de Maximum alarm images diffère selon la valeur de Image size et Image quality sur la page Camera setting.
Assurez-vous que la valeur de Maximum alarm images est inférieure au total des valeurs de Pre-alarm images et Post-alarm images.
Si vous spécifiez **0** pour Pre-alarm images et Post-alarm images, une seule image est enregistrée lors de la détection d'une alarme.

OK/Cancel

Voir “Boutons communs à toutes les pages de paramétrage” à la page 18.

Transmission de données par le port série — Page Serial setting

Lorsque vous cliquez sur **Serial** dans le menu de l’administrateur, la page Serial setting apparaît.
Cette page vous permet de paramétrer la transmission des données par l’interface série. Vous pouvez recevoir des données d’un ordinateur sur la caméra à travers le réseau et les envoyer à une interface série externe pour la commande d’un périphérique, ou, inversement, recevoir des données d’un périphérique sur la caméra à travers l’interface série externe et les envoyer à l’ordinateur à travers le réseau.
Effectuez le paramétrage pour la communication avec le périphérique connecté à la caméra.



Standard

Sélectionnez le standard série utilisé pour la connexion du périphérique à travers l’interface série : **RS232C** ou **RS485**.

Remarque

Si **RS485** est sélectionné pour l’option Standard, la transmission des données est semi-duplex. Connectez un périphérique prenant en charge la transmission semi-duplex.

Mode

Sélectionnez le port utilisé pour l’envoi et la réception des données sur le réseau : **HTTP** (pilote générique HTTP) ou **TCP** (pilote générique TCP), ou sélectionnez si la caméra est commandée avec le protocole VISCA.

HTTP : Si vous sélectionnez **HTTP**, vous pouvez réaliser la transmission des données en créant un programme HTML avec les commandes CGI internes de l’ordinateur.
Pour les commandes CGI, consultez votre revendeur Sony agréé.

TCP : Si vous sélectionnez **TCP**, spécifiez le numéro de port TCP pour l'option TCP Port No. Vous pourrez alors envoyer et recevoir des données entrant ou sortant par le port de communication série externe. Vous pouvez vérifier la connexion à la caméra en utilisant la commande DOS « telnet [nom hôte] [numéro de port attribué] ».

VISCA : Lorsque **VISCA** est sélectionné, vous pouvez commander la caméra avec le protocole VISCA. Pour la liste des commandes du protocole VISCA, consultez votre revendeur Sony agréé.

Remarques

- Lorsque vous commandez la caméra via le port série avec le protocole VISCA, utilisez les mêmes paramètres de communication que ceux du contrôleur connecté.
- Cette caméra ne prend pas en charge la connexion en guirlande de périphériques VISCA. Raccordez la caméra et le contrôleur un à un.

TCP Port No.

Lorsque vous sélectionnez TCP pour l'option Mode, tapez le numéro de port TCP (pilote générique TCP). Spécifiez un numéro de port autre que les numéros de port Well-Known (0 à 1023).

Baud rate

Sélectionnez la vitesse de transmission pour le périphérique connecté à l'interface série. Vous avez le choix entre les vitesses de transmission suivantes : **38400**, **19200**, **9600**, **4800**, **2400**, **1200**, **600**, **300** (bps)

Parity bit

Sélectionnez le bit de parité pour le périphérique connecté à l'interface série : **None**, **Odd** ou **Even**.

Character length

Sélectionnez le nombre de bits par caractère pour le périphérique connecté à l'interface série : **7** ou **8** (bits).

Stop bits

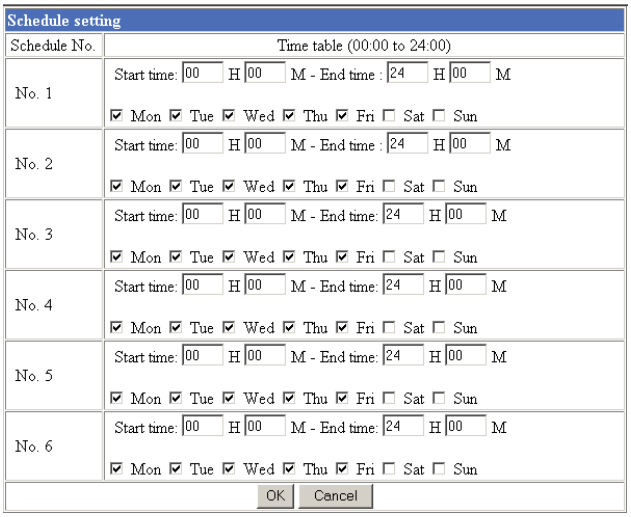
Sélectionnez le nombre de bits de stop pour le périphérique connecté à l'interface série : **1** ou **2** (bits).

OK/Cancel

Voir "Boutons communs à toutes les pages de paramétrage" à la page 18.

Paramétrage des tranches horaires
— Page Schedule setting

Lorsque vous cliquez sur **Schedule** dans le menu de l'administrateur, la page Schedule setting apparaît. Cette page vous permet de paramétrer jusqu'à six tranches horaires pour la fonction de position prédéfinie, la fonction Day/Night, la fonction client FTP, la fonction SMTP, la fonction de sortie d'alarme 1 ou 2 et la fonction de mémoire d'image.


Schedule setting
Schedule No.
Time table (00:00 to 24:00)
No. 1
Start time: 00 H 00 M - End time : 24 H 00 M
Mon Tue Wed Thu Fri Sat Sun
No. 2
Start time: 00 H 00 M - End time : 24 H 00 M
Mon Tue Wed Thu Fri Sat Sun
No. 3
Start time: 00 H 00 M - End time: 24 H 00 M
Mon Tue Wed Thu Fri Sat Sun
No. 4
Start time: 00 H 00 M - End time: 24 H 00 M
Mon Tue Wed Thu Fri Sat Sun
No. 5
Start time: 00 H 00 M - End time: 24 H 00 M
Mon Tue Wed Thu Fri Sat Sun
No. 6
Start time: 00 H 00 M - End time: 24 H 00 M
Mon Tue Wed Thu Fri Sat Sun
OK
Cancel

Schedule No. 1 à Schedule No. 6

Pour chaque tranche horaire, définissez le paramètre Start time (heures et minutes) et End time (heures et minutes) et cochez les jours de la semaine auxquels vous désirez que la fonction soit activée.

OK/Cancel

Voir "Boutons communs à toutes les pages de paramétrage" à la page 18.

Paramétrage de la fonction de détection d'activité
— Page Activity detection setting

Lorsque vous cliquez sur **Activity detection** dans le menu de l'administrateur, la page Activity detection setting apparaît.
Cette page vous permet de paramétrer la fonction de détection d'activité pour relier diverses applications.

Sensitivity
Sélectionnez la sensibilité de détection d'activité dans la liste déroulante. Vous pouvez sélectionner une sensibilité entre **Level 1** et **Level 9**. **Level 9** est la sensibilité maximale.

Conseil
La sensibilité de la détection d'activité est la proportion de la zone changée (pixels) par rapport à la zone totale de détection d'activité.

OK/Cancel
Voir "Boutons communs à toutes les pages de paramétrage" à la page 18.

Définition de la zone de détection d'activité

Définissez la zone de détection d'activité comme suit :

1. Déterminez l'angle de vue de la caméra avec lequel vous désirez effectuer la détection d'activité en utilisant le panoramique, l'inclinaison et le zoom.
2. Cliquez sur **Activity detection** dans le menu de l'administrateur.
   Une image fixe est capturée et la page Activity detection setting apparaît.
3. Faites glisser la souris diagonalement en maintenant le bouton gauche de la souris enfoncé.
   La partie délimitée par un cadre rouge détermine la zone de détection d'activité.
   La zone de détection d'activité par défaut est la totalité de la zone.

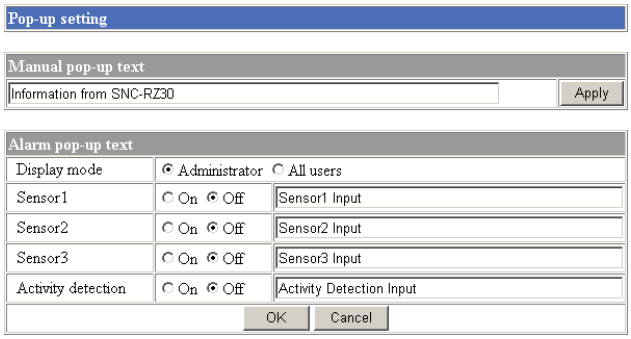
Remarque

Avant d'utiliser la fonction de détection d'activité, exécutez un test de fonctionnement pour vous assurer que le fonctionnement est correct.

Il se peut que la détection d'activité ne s'effectue pas correctement dans les cas suivants :
- lorsque l'option Stabilizer est sur **On** sur la page Camera setting
- lorsque la fonction Day/Night est activée sur la page Camera setting
- lors de la modification d'un paramètre sur la page Camera setting
- lorsque l'option Focus mode est sur **Auto** sur la page Camera setting
- lors d'un zoom avant
- lorsque l'objet est sombre
- lorsque la caméra est installée dans un endroit instable où elle est soumise à des vibrations

Affichage de la fenêtre pop-up
— Page Pop-up setting

Lorsque vous cliquez sur **Pop-up** dans le menu de l'administrateur, la page Pop-up setting apparaît. Cette page vous permet de paramétrer la fonction d'affichage d'une fenêtre pop-up avec votre message préféré sur les ordinateurs contrôlant l'image de la caméra ou l'affichage automatique d'une fenêtre pop-up lorsqu'une alarme est reçue.



Manual pop-up text

Tapez le texte à afficher sur la fenêtre pop-up (entre 1 et 64 caractères).
Cliquez sur **Apply** pour afficher la fenêtre pop-up sur tous les ordinateurs contrôlant la caméra.

Alarm pop-up text

Display mode

Sélectionnez l'ordinateur sur lequel vous désirez qu'une fenêtre pop-up s'affiche lors d'une entrée d'alarme.

Administrator : La fenêtre pop-up ne s'affiche que sur l'ordinateur contrôlant l'image de la caméra en tant qu'administrateur.

All users : La fenêtre pop-up s'affiche sur tous les ordinateurs contrôlant l'image de la caméra.

Sensor 1/Sensor 2/Sensor 3/Activity detection

Sélectionnez **On** pour qu'une fenêtre pop-up s'affiche lorsqu'une alarme est déclenchée par le capteur correspondant. Sélectionnez **Off** pour qu'une alarme ne s'affiche pas.
Dans chaque zone de texte, tapez le texte à afficher sur la fenêtre pop-up (entre 1 et 64 caractères).

OK/Cancel

Voir "Boutons communs à toutes les pages de paramétrage" à la page 18.

Utilisation du programme d'installation fourni

Pour connecter la caméra à un réseau, vous devez lui attribuer une nouvelle adresse IP lors de la première installation.
Vous pouvez attribuer l'adresse IP de deux manières :

- Utilisation du programme d'installation sur le CD-ROM fourni (voir page 52)
- Utilisation des commandes ARP (Address Resolution Protocol) (voir page 55)

Cette section explique comment attribuer une adresse IP à la caméra en utilisant le programme d'installation fourni et comment configurer le réseau.
Le programme d'installation permet également de sélectionner la largeur de bande de transmission et de régler la date et l'heure.

Avant de commencer, raccordez la caméra à un ordinateur ou à un réseau local en procédant comme il est indiqué sous « Attribution d'une adresse IP à la caméra » dans le manuel d'installation fourni.

Remarques

- Il se peut que IP Setup Program ne fonctionne pas correctement si vous utilisez un logiciel pare-feu ou un logiciel antivirus sur votre ordinateur. Le cas échéant, désactivez le logiciel ou assignez une adresse IP à la caméra par une autre méthode. Par exemple, voir "Attribution d'une adresse IP à la caméra à l'aide des commandes ARP" à la page 55.
- Si vous utilisez Windows XP Service Pack 2 ou Windows Vista, désactivez la fonction Windows Firewall. Sinon, IP Setup Program ne fonctionnera pas correctement. Pour le paramétrage, voir « Configuration de Windows Firewall » dans « Lors de l'utilisation de Windows XP Service Pack 2 » à la page 59 ou « Configuration de Windows Firewall » dans « Lors de l'utilisation de Windows Vista » à la page 61.

Attribution de l'adresse IP à l'aide de IP Setup Program

1 Insérez le CD-ROM dans votre lecteur de CD-ROM.

Lorsque vous utilisez Windows Vista, un écran « AutoPlay » peut apparaître. Pour plus d'informations, voir « Installation du logiciel » dans « Lors de l'utilisation de Windows Vista » à la page 60.

2 Double-cliquez sur le dossier Setup sur le lecteur CD-ROM.

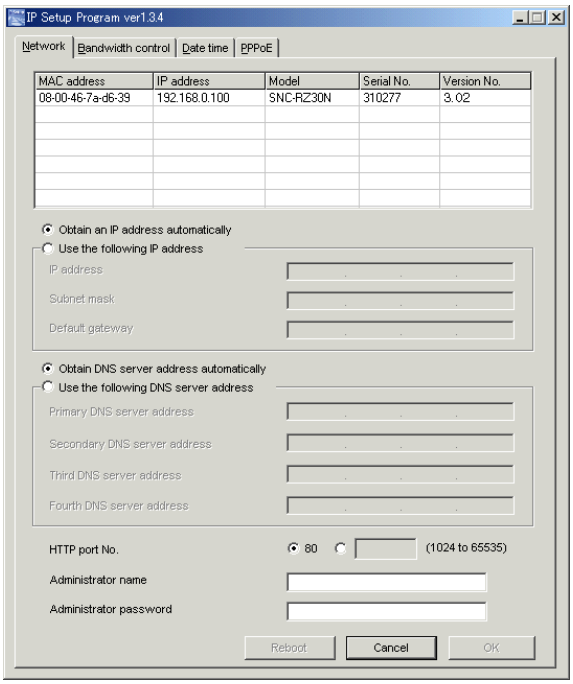
3 Double-cliquez sur Setup.exe.

4 Installez IP Setup Program sur votre ordinateur au moyen de l'assistant.
Si l'Accord de licence logicielle s'affiche, lisez-le attentivement et cliquez sur **Accept** pour poursuivre l'installation.

5 Démarrez IP Setup Program.

Lorsque vous utilisez Windows Vista, il est possible que le message « User Account Control – An unidentified program wants access to your computer » s'affiche. Dans ce cas, cliquez sur **Allow**.

Le programme détecte les caméras réseau connectées au réseau local et en dresse la liste dans la fenêtre de l'onglet Network.



6 Cliquez sur la caméra à laquelle vous désirez attribuer une nouvelle adresse IP sur la liste.
Les paramètres réseau pour la caméra sélectionnée s'affichent.

7 Spécifiez l'adresse IP.

Pour obtenir automatiquement l'adresse IP depuis un serveur DHCP :
Sélectionnez **Obtain an IP address automatically (obtenir une adresse IP automatiquement)**.
IP address (l'adresse IP), Subnet mask (le masque de sous réseau) et Default gateway (la passerelle par défaut) sont attribués automatiquement.

Pour spécifier l'adresse IP manuellement :
Sélectionnez **Use the following IP address (utiliser l'adresse IP suivante)**, puis tapez IP address (l'adresse IP), Subnet mask (le masque de sous réseau) et Default gateway (la passerelle par défaut) dans les cases correspondantes.

Remarque

Lorsque vous sélectionnez **Obtain an IP address automatically**, assurez-vous qu'un serveur DHCP fonctionne sur le réseau.

8 Spécifiez l'adresse du serveur DNS primaire et, si nécessaire, l'adresse du serveur DNS secondaire.

Pour obtenir les adresses de serveur DNS automatiquement :
Sélectionnez **Obtain DNS server address automatically**.

Pour spécifier les adresses de serveur DNS manuellement :
Sélectionnez **Use the following DNS server address**, puis tapez les valeurs de Primary DNS server address et Secondary DNS server address dans chaque zone de texte.

Remarque

Les paramètres Third DNS server address et Fourth DNS server address ne peuvent pas être utilisés pour cette caméra.

9 Spécifiez le numéro de port HTTP.
Sélectionnez normalement **80** pour le numéro de port HTTP. Pour utiliser un autre numéro de port, sélectionnez la zone de texte et tapez un nombre entre 1 024 et 65 535.

10 Tapez Administrator name et Administrator password.
Les valeurs par défaut de ces deux paramètres sont « admin ».

Remarque

Vous ne pouvez pas changer les paramètres Administrator name et Administrator password à cette étape. Pour changer ces paramètres, voir "Paramétrage des utilisateurs — Page User setting" à la page 30.

11 Assurez-vous que tous les paramètres ont été correctement définis, puis cliquez sur **OK**.
L'adresse IP a été correctement attribuée si « Setting OK » (paramétrage correct) s'affiche.

Conseil

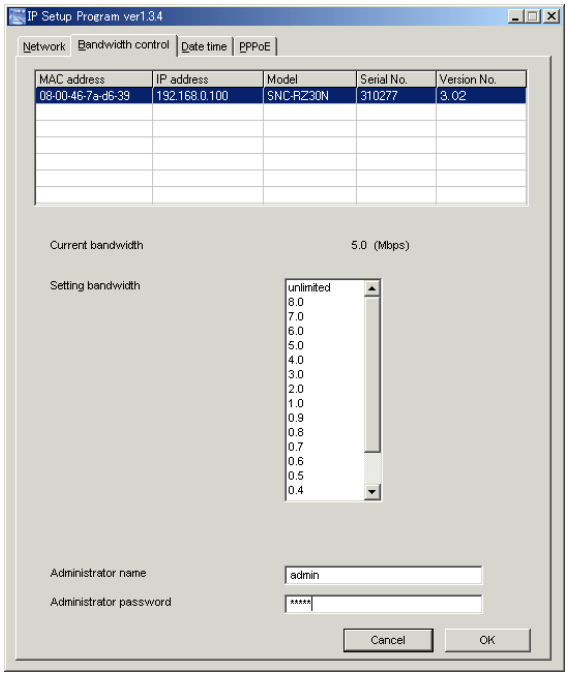
Le réseau de la caméra a été paramétré en usine comme suit :
IP address : 192.168.0.100
Subnet mask : 255.0.0.0

Réglage du réseau local sans fil

Type : 802.11Ad hoc mode
SSID : snc-rz30
Canal : Canal 11
WEP : Désactivé
IP address : 10.0.0.100
Subnet mask : 255.0.0.0

Changement de la largeur de bande de transmission

1 Cliquez sur l'onglet Bandwidth control pour afficher la fenêtre de sélection de la largeur de bande.
La largeur de bande actuelle est affichée dans **Current bandwidth**.



2 Sélectionnez la largeur de bande désirée dans la zone de liste Setting bandwidth.

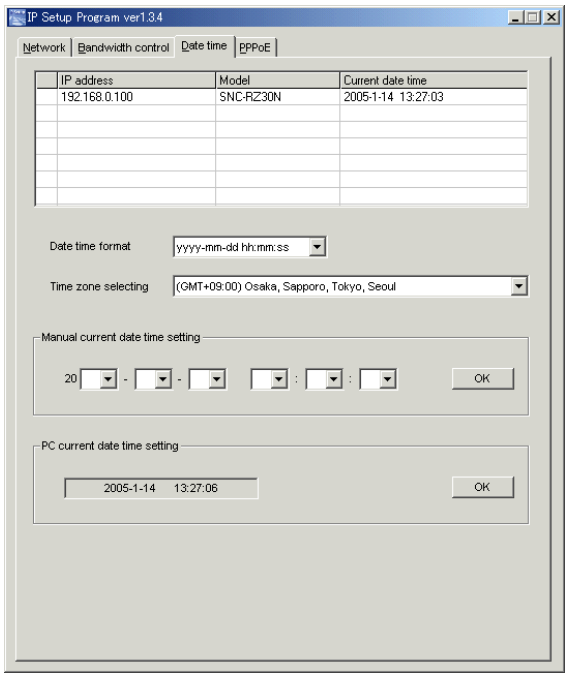
3 Définissez les paramètres Administrator name et Administrator password dans chaque zone.

4 Cliquez sur **OK**.
Si « Setting OK » s'affiche, la sélection de la largeur de bande est terminée.

Réglage de la date et de l'heure

Vous pouvez régler la date et l'heure de la caméra.

1 Cliquez sur l'onglet Date time pour afficher la fenêtre de réglage de la date et de l'heure.



2 Cliquez sur la caméra dont vous désirez régler la date et l'heure pour la sélectionner.
Vous pouvez sélectionner plusieurs caméras pour en régler la date et l'heure simultanément.

3 Sélectionnez le format de date/heure dans la liste déroulante Date time format.

4 Sélectionnez le fuseau horaire du lieu d'installation de la caméra dans la liste déroulante Time zone selecting.

5 Réglez la date et l'heure.
Vous pouvez régler la date et l'heure de deux manières.

Réglage manuel

Spécifiez la date et l'heure actuelles dans les zones Manual current date time setting et cliquez sur **OK**.
De gauche à droite, les zones de saisie correspondent à l'année (deux derniers chiffres), le mois, le jour, les heures, les minutes et les secondes.

Utilisation de la date et de l'heure de l'ordinateur

La date et l'heure de l'ordinateur s'affichent dans la zone PC current date time setting.
Cliquez sur **OK** à droite de cette zone pour régler la date et l'heure de la caméra à la date et à l'heure de l'ordinateur affichées.

Remarque

En raison des propriétés de réseau, il se peut qu'il y ait une légère différence entre la date et l'heure de l'ordinateur affichées et celles de la caméra.

Redémarrage de la caméra

Cliquez sur **Reboot** sur l'onglet Network pour redémarrer la caméra.
Le redémarrage demande 10 à 20 secondes.

Attribution d'une adresse IP à la caméra à l'aide des commandes ARP

Cette section explique comment attribuer une adresse IP à la caméra à l'aide des commandes ARP (Address Resolution Protocol) sans utiliser le programme d'installation fourni.

Remarque

Après la mise sous tension de la caméra, saisissez les commandes ARP et PING dans les 5 minutes. Exécutez également la même procédure dans les 5 minutes du redémarrage de la caméra.

1 Ouvrez une fenêtre DOS sur l'ordinateur.

2 Saisissez l'adresse IP et l'adresse MAC de la caméra à laquelle vous désirez attribuer une nouvelle adresse IP à l'aide des commandes ARP suivantes.

```
arp -s <Adresse IP de la caméra > <Adresse MAC de la caméra>
ping -t <Adresse IP de la caméra>
```

Exemple :

```
arp -s 192.168.0.100  08-00-46-21-00-00
ping -t 192.168.0.100
```

3 Lorsque la ligne suivante s'affiche dans la fenêtre DOS, maintenez la touche **Ctrl** enfoncée et appuyez sur **C**.

```
Reply from 192.168.0.100:bytes=32 time...
```

Vous recevrez normalement la réponse après environ 5 répétitions de « Request time out ».

4 Patientez jusqu'à l'achèvement du PING, puis saisissez le code suivant.

```
arp -d 192.168.0.100
```

Remarque

Si vous ne recevez pas de réponse, vérifiez les points suivants :

– Avez-vous bien saisi les commandes ARP dans les 5 minutes suivant la mise sous tension de la caméra?
  Si ce n'est pas le cas, mettez la caméra hors tension et recommencez l'opération.
– Le témoin NETWORK de la caméra clignote-t-il ?
  Si le témoin est éteint, la connexion réseau présente un problème. Connectez correctement le réseau.
– N'avez-vous pas saisi une adresse IP précédemment utilisée pour un autre périphérique?
  Attribuez une nouvelle adresse IP à la caméra.
– L'ordinateur et la caméra ont-ils bien la même adresse réseau?
  Si ce n'est pas le cas, spécifiez la même adresse réseau sur l'ordinateur et la caméra.

Utilisation du SNMP

Cette caméra prend en charge le SNMP (Simple Network Management Protocol). Ceci permet la lecture des objets MIB-2 et l'écriture de certains objets MIB-2 à l'aide d'un logiciel tel que gestionnaire SNMP. Elle prend également en charge l'interruption « coldStart » qui se produit à la mise sous tension ou au redémarrage de la caméra et l'interruption « Échec d'authentification » qui informe d'un accès illégal effectué à l'aide du SNMP.
Les commandes CGI vous permettent de spécifier le nom de communauté et la limitation d'accès, les droits de lecture/écriture, l'hôte auquel envoyer les interruptions et certains objets MIB-2. Pour pouvoir effectuer ces paramétrages, vous devez avoir une authentification de niveau 4 (le droit d'ouvrir les pages de paramétrage).

1. Commandes de requête

Vous pouvez vérifier le paramétrage de « SNMP Agent » à l'aide des commandes CGI suivantes :

<Méthode>
  GET, POST
<Commande>
  http://ip_adr/snmpdconf/inquiry.cgi?inqjs=snmp
  (Format de paramètre JavaScript)
  http://ip_adr/snmpdconf/inquiry.cgi?inq=snmp
  (format standard)

La requête ci-dessus vous permet d'obtenir les informations de paramétrage suivantes. Une explication sur les informations de paramétrage à l'aide du format « inqjs=snmp » (paramètre JavaScript) est donnée ci-dessous.

```
var sysDescr=« \« SONY Network Camera SNC-RZ30\
 » »                                              ...①
var sysObjectIP=« 1.3.6.1.4.1.122.8501            ...②
var sysLocation=« \« \ » »                        ...③
var sysContact=« \« \ » »                         ...④
var sysName=« \« \ » »                            ...⑤
var snmpEnableAuthenTraps=« 1 »                   ...⑥
var community=« public,0.0.0.0,read,1 »           ...⑦
var community=« private,192.168.0.101,write,2 »   ..⑧
var trap=« public,192.168.0.101.1 »               ...⑨
```

① spécifie l'instance de « mib-2.system. sysDescr.0 ». Vous ne pouvez pas changer ce paramètre.

② spécifie l'instance de « mib-2.system. sysObjectID.0 ». Vous ne pouvez pas changer ce paramètre.
③ spécifie l'instance de « mib-2.system. sysLocation.0 ». Ce champ permet de spécifier les informations sur l'emplacement de la caméra. L'option par défaut est rien.
④ spécifie l'instance de « mib-2.system. sysContact.0 ». Ce champ permet de spécifier les informations sur l'administrateur de la caméra. L'option par défaut est rien.
⑤ spécifie l'instance de « mib-2.system. sysName.0 ». Ce champ permet de spécifier le noeud d'administration de la caméra. L'option par défaut est rien.
⑥ spécifie l'instance de « mib-2.snmpEnable AuthenTraps.0 ». Dans cet exemple, « 1 » (activation) est spécifié. Avec ce paramétrage, une interruption se produit en cas d'échec d'authentification. Lorsque « 2 » (désactivation) est spécifié, il n'y a pas d'interruption d'échec d'authentification.
⑦ spécifie le nom de communauté et les attributs de lecture/écriture. Dans cet exemple, le numéro d'identification est « ID=1 », le nom de communauté est « public » et la lecture « read » depuis toutes les adresses IP (0.0.0.0) est activée.
⑧ spécifie le nom de communauté et les attributs de lecture/écriture d'une manière similaire à ⑦. Dans cet exemple, le numéro d'identification est « ID=2 », le nom de communauté est « private » et la lecture/écriture « read/write » est activée par le paquet de requêtes SNMP de l'hôte « 192.168.0.101 ».
⑨ spécifie le nom de l'hôte auquel envoyer une interruption. Dans cet exemple, le numéro d'identification est « ID=1 », le nom de communauté est « public » et l'envoi d'interruptions à un hôte ayant l'adresse IP « 192.168.0.101 » est activée.

2. Commandes de paramétrage

La caméra prend en charge les commandes de paramétrage du SNMP suivantes :

<Méthode>
GET, POST
<Commande>
http://ip_adr/snmpdconf/snmpdconf.cgi?
<parameter>=<value>&<parameter>=...&...

Définissez tout d'abord les paramètres suivants :

1) sysLocation=<string>
Spécifiez l'instance de « mib-2.system. sysLocation.0 » sur la position <string>. La longueur maximale de <string> est de 255 caractères.

2) sysContact=<string>
Spécifiez l'instance de « mib-2.system. sysContact.0 » sur la position <string>. La longueur maximale de <string> est de 255 caractères.

3) sysName=<string>
Spécifiez l'instance de « mib-2.system. sysName.0 » sur la position <string>. La longueur maximale de <string> est de 255 caractères.

4) enaAuthTraps=<value>
Spécifiez la valeur d'instance de « mib-2.snmp. snmpEnableAuthenTraps.0 » sur la position <string>. Tapez « 1 » (activation) ou « 2 » (désactivation) sur la position <value>.

5) community=<ID>,<rwAttr>, <communityName>,<IpAddressString>
Spécifiez le nom de communauté et les attributs de lecture/écriture. <ID> spécifie le numéro d'identification du paramètre (1 à 8), <rwAttr> spécifie un caractère représentant l'attribut de lecture/écriture (« r », « R », « w » ou « W »), <communityName> spécifie le nom de communauté à définir et <IpAddressString> spécifie l'adresse IP de l'hôte auquel vous désirez autoriser l'accès (0.0.0.0 pour tous les hôtes).
Exemple : Pour autoriser la lecture/écriture à tous les hôtes de la communauté « private » ayant le numéro ID « 2 ».
community=2,w,private,0.0.0.0

6) trap=<ID>,<communityName>, <IpAddressString>
Spécifiez l'hôte auquel envoyer les interruptions. <ID> spécifie le numéro d'identification du paramètre (1 à 8), <communityName> spécifie le nom de communauté auquel envoyer les interruptions et <IpAddressString> spécifie l'adresse IP de l'hôte auquel envoyer les interruptions.
Exemple : Pour spécifier la communauté « private » et le numéro ID « 1 » comme destination des interruptions.
trap=1,public,196.168.0.101

7) delcommunity=<ID>
Ce paramètre permet de supprimer la précédente définition de communauté. <ID> spécifie le numéro d'identification du paramètre de communauté (1 à 8).

8) deltrap=<ID>
Ce paramètre permet de supprimer la précédente définition de l'hôte auquel envoyer les interruptions. <ID> spécifie le numéro d'identification du paramètre d'interruption (1 à 8).

Après avoir terminé le paramétrage de SNMP, vérifiez les paramètres modifiés à l'aide de la commande de requête. Si le paramétrage effectué est correct, redémarrez le SNMP à l'aide de la commande CGI ci-dessous. Prêtez attention au fait que lors de la saisie de la commande, la caméra passe en mode de redémarrage.

Commande de redémarrage SNMP

<Méthode>
GET, POST
<Commande>
http://ip_adr/snmpdconf/snmpdconf.cgi?snmpd=restart

Lors de l'utilisation de Windows XP Service Pack 2

Installation du logiciel

Un message d'avertissement concernant le contenu actif peut s'afficher lorsque vous installez le logiciel IP Setup Program depuis un CD-ROM.
Dans ce cas, procédez comme suit :

Si le message « Internet Explorer » apparaît, cliquez sur **Yes**.

Internet Explorer
Active content can harm your computer or disclose personal information. Are you sure that you want to allow CDs to run active content on your computer?
What you should know about active content...
In the future, do not show this message.
Yes
No

Si le message « File Download – Security Warning » apparaît, cliquez sur **Run**.

File Download - Security Warning
Do you want to run or save this file?
Name: SETUP.EXE
Type: Application, 58.5 KB
From: G:\IpSetupProgram
Run
Save
Cancel
While files from the Internet can be useful, this file type can potentially harm your computer. If you do not trust the source, do not run or save this software. What's the risk?

Remarque

Si vous sélectionnez **Save** dans la boîte de dialogue « File Download – Security Warning », l'installation ne pourra pas s'effectuer correctement. Supprimez le fichier téléchargé et cliquez à nouveau sur l'icône **Setup**.

Si le message « Internet Explorer – Security Warning » apparaît, cliquez sur **Run**.

Internet Explorer - Security Warning
The publisher could not be verified. Are you sure you want to run this software?
Name: SETUP.EXE
Publisher: Unknown Publisher
Run
Don't Run
This file does not have a valid digital signature that verifies its publisher. You should only run software from publishers you trust. How can I decide what software to run?

L'installation du logiciel commence.

Installation d'ActiveX Control

Pendant l'installation d'ActiveX Control, il se peut que la barre d'informations ou « Security Warning » apparaisse. Dans ce cas, procédez comme suit :

Si le message « Information Bar » apparaît, cliquez sur **OK**.

Information Bar
Did you notice the Information Bar?
The Information Bar alerts you when Internet Explorer blocks a pop-up window or file download that might not be safe. If a Web page does not display properly, look for the Information Bar (near the top of your browser).
Do not show this message again.
Learn about the Information Bar...
OK

Si la barre d'informations apparaît, cliquez dessus et sélectionnez **Install ActiveX Control...**.

Si « Internet Explorer – Security Warning » apparaît, cliquez sur **Install**.

Internet Explorer - Security Warning
Do you want to install this software?
Name: Sony Network Camera viewer
Publisher: Sony Corporation
More options
Install
Don't Install
While files from the Internet can be useful, this file type can potentially harm your computer. Only install software from publishers you trust. What's the risk?

L'installation d'ActiveX Control commence. Une fois l'installation terminée, le visualiseur principal ou la page Activity detection setting apparaît.

Configuration de Windows Firewall

Il se peut que IP Setup Program ne fonctionne pas correctement suivant la configuration de Windows Firewall. (Aucune caméra n'apparaît dans la liste même si elles sont détectées.) Dans ce cas, procédez comme suit pour vérifier la configuration de Windows Firewall :

1 Sélectionnez **Control Panel** dans le menu Start de Windows.

2 Sélectionnez **Security Center** dans le champ de travail.

3 Sélectionnez **Windows Firewall** puis **Off** dans la boîte de dialogue de Windows Firewall.

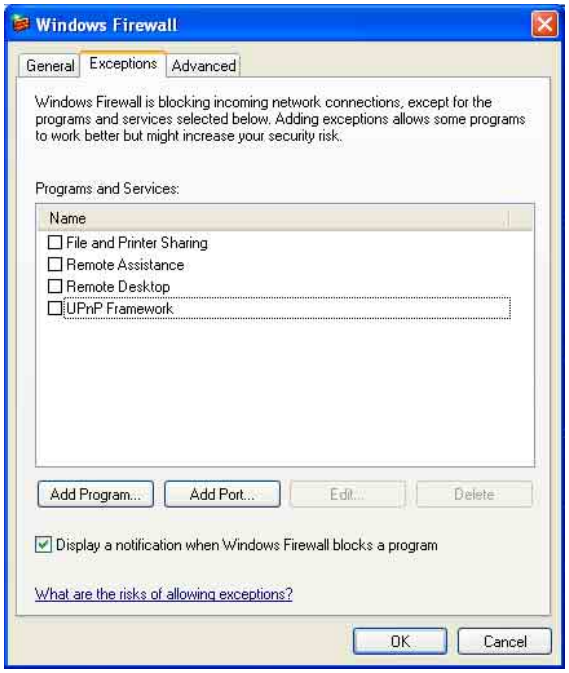
Windows Firewall
General
Exceptions
Advanced
Windows Firewall is helping to protect your PC
Windows Firewall helps protect your computer by preventing unauthorized users from gaining access to your computer through the Internet or a network.
On (recommended)
This setting blocks all outside sources from connecting to this computer, with the exception of those selected on the Exceptions tab.
Don't allow exceptions
Select this when you connect to public networks in less secure locations, such as airports. You will not be notified when Windows Firewall blocks programs. Selections on the Exceptions tab will be ignored.
Off (not recommended)
Avoid using this setting. Turning off Windows Firewall may make this computer more vulnerable to viruses and intruders.
What else should I know about Windows Firewall?
OK
Cancel

Les caméras s'afficheront dans la liste.

Si vous désirez laisser Windows Firewall réglé sur **On**, poursuivez avec les étapes suivantes.

4 Sélectionnez l'onglet « Exceptions ».

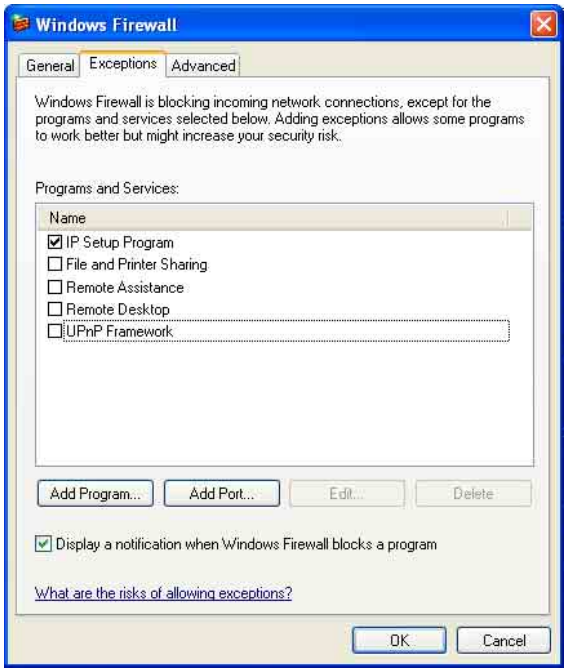
5 Sélectionnez **Add Program...**.



6 Dans la boîte de dialogue de Add Program, sélectionnez **IP Setup Program** et cliquez sur **OK**.

IP Setup Program est alors ajouté à la liste Programs and Services.

7 Cliquez sur **OK**.



Une fois la procédure ci-dessus terminée, les caméras connectées au réseau local s'affichent dans IP Setup Program.

Lors de l'utilisation de Windows Vista

Installation du logiciel

Un message d'avertissement concernant le contenu actif peut s'afficher lorsque vous installez le logiciel IP Setup Program depuis un CD-ROM. Dans ce cas, procédez comme suit :

Si un écran « AutoPlay » apparaît lorsqu'un CD-ROM est inséré dans le lecteur de CD-ROM, cliquez sur **Open folder to view files**.

Si le message « User Account Control – An unidentified program wants access to your computer » s'affiche, cliquez sur **Allow**.

L'installation du logiciel commence.

Démarrage du logiciel

Lorsque vous lancez IP Setup Program, le message « User Account Control – An unidentified program wants access to your computer » peut s'afficher. Dans ce cas, cliquez sur **Allow**.

Installation d'ActiveX Control

Un message d'avertissement concernant le contenu actif peut s'afficher lorsque vous installez le logiciel IP Setup Program depuis un CD-ROM. Dans ce cas, procédez comme suit :

Si le message « Information Bar » apparaît, cliquez sur **OK**.

Information Bar
Did you notice the Information Bar?
The Information Bar alerts you to security-related conditions (for example, if a potentially unsafe file or pop-up was just blocked). If a webpage does not display properly, look for the Information Bar at the top of the page and click it.
Don't show this message again
Learn about the Information Bar
Close

Si la barre d'informations apparaît, cliquez dessus et sélectionnez **Install ActiveX Control…**.

This website wants to install the following add-on: 'Sony Network Camera viewer' from 'Sony Corporation'. If you trust the website and the add-on and want to install it, click here...
IPELA
Network Camera SNC-***
Setting
Home
Install ActiveX Control...
What's the Risk?
More information

Si le message « User Account Control – Windows needs your permission to continue » s'affiche, cliquez sur **Continue**.

Si « Internet Explorer – Security Warning » apparaît, cliquez sur **Install**.

Internet Explorer - Security Warning
Do you want to install this software?
Name: Sony Network Camera viewer
Publisher: Sony Corporation
More options
Install
Don't Install
While files from the Internet can be useful, this file type can potentially harm your computer. Only install software from publishers you trust. What's the risk?

L'installation d'ActiveX Control commence. Une fois l'installation terminée, le visualiseur principal ou la page Activity detection setting apparaît.

Configuration de Windows Firewall

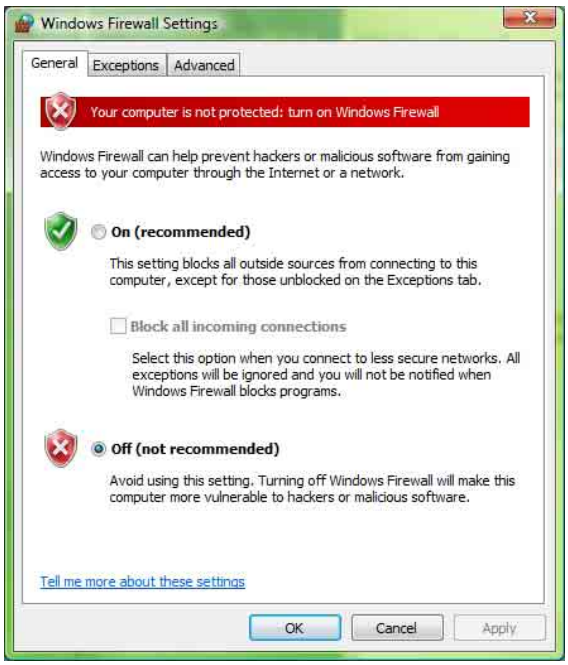
Il se peut que IP Setup Program ne fonctionne pas correctement, suivant la configuration de Windows Firewall. (Aucune caméra n'apparaît dans la liste même si elles sont détectées.) Dans ce cas, procédez comme suit pour vérifier la configuration de Windows Firewall :

1 Sélectionnez **Control Panel** dans le menu Start de Windows.

2 Cliquez sur **Windows Firewall**.

3 Sélectionnez **Turn Windows Firewall on or off**. « User Account Control – Windows needs your permission to continue » peut s'afficher. Dans ce cas, cliquez sur **Continue**.

4 Sélectionnez **Off** dans l'onglet « General ».

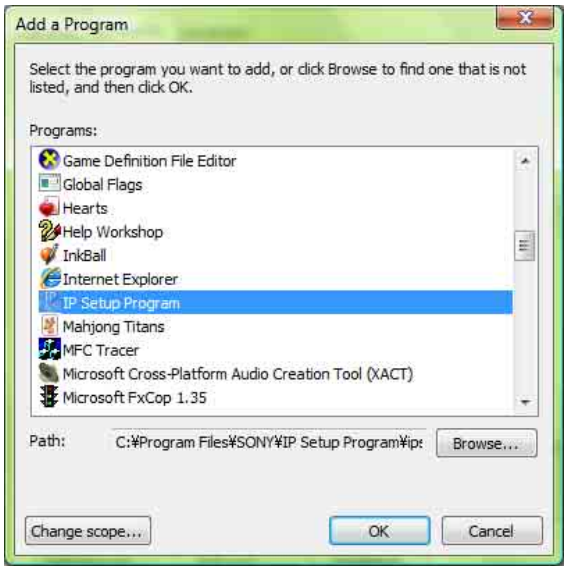

Windows Firewall Settings
General
Exceptions
Advanced
Your computer is not protected: turn on Windows Firewall
Windows Firewall can help prevent hackers or malicious software from gaining access to your computer through the Internet or a network.
On (recommended)
This setting blocks all outside sources from connecting to this computer, except for those unblocked on the Exceptions tab.
Block all incoming connections
Select this option when you connect to less secure networks. All exceptions will be ignored and you will not be notified when Windows Firewall blocks programs.
Off (not recommended)
Avoid using this setting. Turning off Windows Firewall will make this computer more vulnerable to hackers or malicious software.
Tell me more about these settings
OK
Cancel
Apply

Les caméras s'afficheront dans la liste.
Si vous désirez laisser Windows Firewall réglé sur **On**, poursuivez avec les étapes suivantes.

5 Sélectionnez l'onglet « Exceptions ».

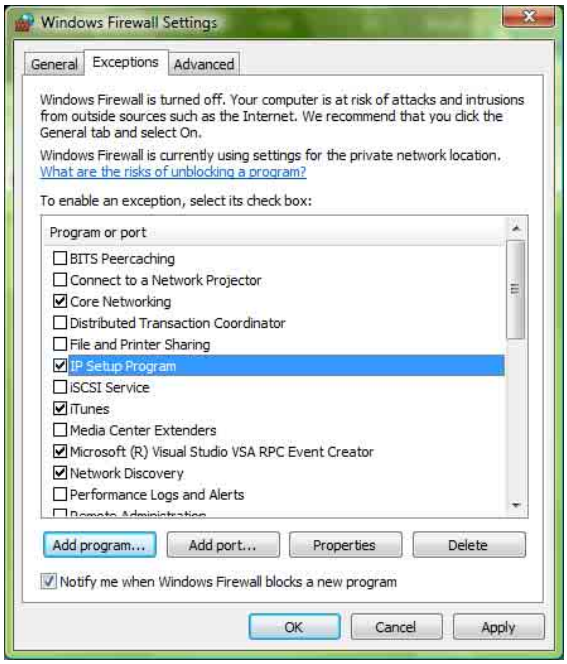
6 Sélectionnez **Add Program...**.

7 Si la boîte de dialogue Add a Program apparaît, sélectionnez **IP Setup Program** et cliquez sur **OK**.



Puis IP Setup Program est ajouté à la liste des Program or port.

8 Cliquez sur **OK**.


Windows Firewall Settings
General
Exceptions
Advanced
Windows Firewall is turned off. Your computer is at risk of attacks and intrusions from outside sources such as the Internet. We recommend that you click the General tab and select On.
Windows Firewall is currently using settings for the private network location.
What are the risks of unblocking a program?
To enable an exception, select its check box:
Program or port
BITS Peercaching
Connect to a Network Projector
Core Networking
Distributed Transaction Coordinator
File and Printer Sharing
IP Setup Program
iSCSI Service
iTunes
Media Center Extenders
Microsoft (R) Visual Studio VSA RPC Event Creator
Network Discovery
Performance Logs and Alerts
Add program...
Add port...
Properties
Delete
Notify me when Windows Firewall blocks a new program
OK
Cancel
Apply

Une fois la procédure ci-dessus terminée, les caméras connectées au réseau local s'affichent dans IP Setup Program.